



ДОМ
НЕПОРОЧНОГО
СЕРДЦА

Аборты в России
Нева католическая
Диктатура релятивизма
Смешанные браки
Репортаж из «Радио Ватикана»

4 (7)
2011

«ДОМ НЕПОРОЧНОГО СЕРДЦА»

*Это журнал для всей семьи,
в котором люди любого возраста
найдут для себя что-то интересное*

**ОФОРМИТЕ
ПОДПИСКУ
НА 2012 ГОД**



ПОДАРОК ДРУГУ!

**ПОДАРИТЕ
ПОДПИСКУ НА ЖУРНАЛ
«ДОМ НЕПОРОЧНОГО СЕРДЦА»
НА 2012 ГОД!**

www.belykamen.com

(812)4516840



АДРЕС РЕДАКЦИИ: Россия, 196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Дворцовая, 15, пом. 1
belykamen.sale@gmail.com

СОДЕРЖАНИЕ

- 4 Слово Папы
- 5 Новости

ВЕРА И РАЗУМ

- 10 Выбрать истину
- 12 Жизнь Иисуса: Раба Господня
- 13 Молитва Святому Духу
- 14 М. Дружков: О чем рассказывают заголовки псалмов
- 16 Д. Лялин: «Слово о вере крестьянской и латынской»

ЛИЧНОСТЬ И ПОСТУПОК

- 18 с. Франсуаза Руссель:
Община «Вера и Свет» в России
- 20 о. Карлос Лаос: Диктатура релятивизма
- 23 Святой Доминик
- 24 с. М. Спицына: Талант, дарованный Господом
- 26 Не сдавайся: Каролин Эгль
- 27 **КУЛИНАРИЯ**

ТЕМА НОМЕРА

- 28 Аборты в России

34 ДЕТСКИЙ УГОЛОК

МАРИЯ, МАТЕРЬ НАША

- 36 Мать Божья Льюкская
- 39 Ректор Фатимского святилища
- 40 Молитва в честь Девы Марии

НАШЕ НАСЛЕДИЕ

- 42 М.Фатеев: Ватикан говорит на родном языке
- 46 В. Чернов: Нева католическая
- 48 Е. Андреева: История Вероники
- 52 Е. Мартынович: «Лурд» – почему Бог не излечит целый мир?

ДОМАШНИЙ ОЧАГ

- 54 о. Михаил Цымляков: Литургический год
- 56 Вопросы священнику
- 57 Кроссворд

58 ФАТИМСКАЯ ЧАСОВНЯ



«ДОМ НЕПОРОЧНОГО СЕРДЦА»

ТЕМА НОМЕРА:



10 Аборты в России

Аборты были решительно осуждены на VI Соборе в Константинополе. Широко известно изречение папы Стефана V (VI): «Если кто посредством выкидыша устранил зачатое в чреве матери, он человекоубийца».

46 Нева католическая

На Карельском перешейке было 11 приходских церквей, 3 часовни и 2 монастыря. Широкой известностью пользовался «Путь св. Бригитты», вдоль которого была устроена сеть странноприимных домов и паломнических часовен.

48 Ватикан говорит на родном языке

Здание радиостанции находится в двух шагах от Ватикана, на берегу Тибра, напротив знаменитого замка Ангела. Русская редакция расположена на втором этаже, в так называемом «пост-советском» коридоре.

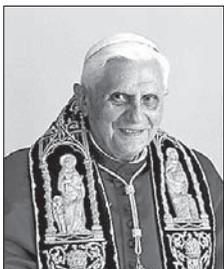
Журнал «ДОМ НЕПОРОЧНОГО СЕРДЦА»
Учредитель ООО «Белый камень»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-39904 от 20 мая 2010 года ISSN 2219-9462
Адрес редакции: Россия, 196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Дворцовая, 15, пом. 1. www.belykamen.com, belykamen.sale@gmail.com
Главный редактор: о. Александр Бургос; корректор: Ирина Шейнман;

Дизайн и верстка: Дарья Гончарова, Станислав Карпенко

Подписано в печать: 15 июля 2011 г. Отпечатано в НЧОУ НПО «СПУ ИМ ДОНА БОСКО»
188304, г. Гатчина, Ленинградская область, ул. Чкалова, д. 7. Тел./факс (8-813-71) 2-07-10, 9-02-59. Заказ №4. Тираж 500 экз.
Использование материалов журнала возможно только с письменного разрешения редакции.
Редакция может не разделять мнение авторов публикаций.

Молитвенное бдение о зарождающейся жизни



Бенедикт XVI

Молитва за жизнь

Господи Иисусе, с верностью посещающий и наполняющий Своим Присутствием Церковь и человеческую историю; в дивном Таинстве Твоего Тела и Крови.

Ты приобщаешь нас к Божественной Жизни и позволяешь предвкусить радость вечной Жизни. Поклоняемся Тебе и прославляем Тебя. Простираемся перед Тобой, источник Жизни, возлюбивший Жизнь, реально пребывающий и живущий посреди нас.

Просим Тебя, пробуди в нас уважение к каждой зарождающейся человеческой жизни, сподоби нас увидеть в плоде материнского чрева чудное деяние Творца, расположи сердца наши к щедрому принятию каждого ребенка, приходящего в мир.

Благослови семьи, освяти супружеские узы, содейлай плодородной их любовь. Освети Твоим Духом решения законодательных собраний, дабы народы и нации признавали и уважали священный характер жизни каждой человеческой жизни.

Направляй труд ученых и медиков, да поможет прогресс целостному благу человека, чтобы никто не был уничтожаем и не терпел несправедливость.

Даруй творческую любовь тем, кто управляет, и экономистам, дабы они сумели определять и продвигать все необходимое для того, чтобы молодые семьи могли безмятежно открыться рождению новых детей. Утешь супругов, страдающих из-за невозможности иметь детей, и помоги им Твоей благостью.

Научи всех заботиться о сиротах и брошенных детях, чтобы они могли почувствовать тепло Твоей любви и утешение Твоего божественного сердца.

С Пресвятой Девой Марией, поистине уверовавшей, во чреве которой Ты воспринял нашу человеческую природу, мы надеемся на Тебя, единственное наше истинное Благо и Спаситель, дарующий силы любить и служить жизни, в ожидании жизни с Тобой в общении Пресвятой Троицы.

Аминь.

“
Церковь
постоянно
подтверждает:
«Жизнь уже
с самого
зачатия нужно
охранять
с величайшей
заботой»”

Событие Воплощения открывает нам ярко и удивительно, что каждая человеческая жизнь обладает высочайшим, несравненным достоинством.

Человек обладает непревзойденной оригинальностью по отношению ко всем другим живым существам, населяющим землю. Он представляет собой уникальный и исключительный субъект, наделенный умом и свободной волей, кроме того, что состоит из материальной реальности. Он живет одновременно и нераздельно в духовном и телесном измерениях. [...]

Церковь постоянно подтверждает то, что заявил Второй Ватиканский Собор против аборта и всякого насилия против начинающейся жизни: «Жизнь уже с самого зачатия нужно охранять с величайшей заботой» (ibid., п. 51). Существуют культурные тенденции, стремящиеся усыпить совесть с помощью различных претенциозных мотивировок. В отношении эмбриона в материнской утробе сама наука подчеркивает его автономность, способную взаимодействовать с матерью, координацию биологических процессов, непрерывность развития, растущую сложность организма. Плод в утробе матери - это вовсе не какая-то масса биологического материала, а новое живое существо, динамичное и чудесным образом устроенное, еще один индивидуум человеческого рода. Таким был Иисус в лоне Марии; такими были каждый из нас в материнском лоне. Вместе с древним христианским автором Тертуллианом мы можем воскликнуть: «Плод уже есть человек, ибо родится им» (Apologetico, IX, 8); и нет никаких оснований, чтобы не считать его человеком с самого зачатия.

К сожалению, даже после рождения жизнь детей продолжает под-

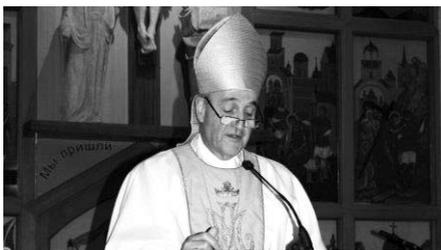
вергаться разного рода опасностям: от них отказываются, они голодают, живут в нищете, болеют, терпят злоупотребления и насилие, их эксплуатируют. Многочисленные нарушения их прав, которое допускают по всему миру, больно ранят совесть каждого человека доброй воли. Перед печальной картиной несправедливостей, допускающихся против человеческой жизни до и после рождения, я присоединяюсь к Папе Иоанну Павлу II, страстно призвавшего всех и каждого к ответственности: «Чти, охраняй, люби жизнь и служи жизни - каждой человеческой жизни! Только на этом пути ты найдешь справедливость, процветание, истинную свободу, мир и счастье!» (Энциклика *Evangelium vitae*, 5). Я призываю деятелей политики, экономики и социальной коммуникации сделать все, что в их возможностях, чтобы содействовать развитию культуры, уважающей человеческую жизнь, чтобы обеспечить благоприятные условия и соответствующие структуры для ее защиты и развития.

Деве Марии, Которая Своей верой, Своим материнским лоном, трепетной заботой, внимательным и любовным участием приняла Сына Божия, ставшего человеком, мы вверяем молитву и обязательство в защиту зарождающейся жизни. Мы делаем это в литургии, - которая является местом, где мы живем истинной и где истина живет с нами, - поклоняясь божественной Евхаристии, в которой созерцаем Тело Христово; то самое Тело, что приняло плоть от Марии через Святого Духа и рожденное Ею в Вифлееме к нашему спасению. Ave, verum Corpus, natum de Maria Virgine!

Аминь.

Архиепископ Антонио Меннини награжден орденом Дружбы

Архиепископ Антонио Меннини, ныне являющийся апостольским нунцием в Великобритании, а в 2002–2010 г. бывший представителем Святого Престола в Российской Федерации, получил от российского правительства орден Дружбы в знак признательности за свои вклад в развитие отношений между Россией и Ватиканом. Высокую государственную награду католическому иерарху вручил Чрезвычайный и Полномочный посол России в Великобритании А.В. Яковенко. Архиепископа Антонио Меннини поздравил председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион (Алфеев). Он отметил, что высокая награда Российского государства является



признанием заслуг архиепископа в деле развития дружественных отношений между Святым Престолом и Российской Федерацией. Награждение орденом Дружбы свидетельствует также и о том вкладе, который архиепископ Меннини в качестве апостольского нунция в России внес в достижение взаимопонимания между Римско-Католической и Русской Православной Церквями, – отметил Владыка Иларион. Православный иерарх подчеркнул «глубокое уважение и любовь к восточной христианской традиции, живой интерес к истории, современной жизни и обычаям Русской Церкви», отличающие архиепископа Меннини. Всё это снискало ему уважение в кругах церковного и государственного руководства.

Новая католическая страна

На политической карте мира появилось еще одно независимое государство, большинство жителей которого исповедуют католицизм. 9 июля в городе Джуба была провозглашена новая республика Южный Судан. По этому торжественному случаю Святой Отец направил официальную делегацию, которую возглавил архиепископ Найроби и председатель Конференции епископов Кении кардинал Джон Нджуэ. В делегацию также вошли апостольский нунций в Судане архиепископ Лео Боккарди и секретарь апостольской нунциатуры в Кении монс. Хавьер Херрера Корона. Они передали властям нового госу-

дарства и всем его гражданам, многие из которых являются католиками, наилучшие пожелания мира и благополучия. Как заявил секретаря по отношениям с государствами архиепископ Доминик Мамберти на встрече с суданской парламентской делегацией, мир, примирение и уважение к всеобщим правам (особенно к религиозной свободе) являются тем фундаментом, на котором необходимо созидать новую социально-политическую ситуацию в регионе, и жизненно важными условиями для того, чтобы смотреть в будущее с надеждой. Святой Престол призывает международное сообщество поддержать Судан и новое независимое государство, чтобы посредством открытого, мирного и конструктивного диалога они смогли найти справедливые и взвешенные решения остающихся вопросов. В то же время Святой Престол выражает надежду, что эти народы смогут вступить на путь мира, свободы и развития. Независимость республики Южный Судан уже признали ряд стран, в том числе и Россия.



Выставка «Два века католичества в Царском Селе»

24 июня в католическом храме св. Иоанна Крестителя города Пушкина архиепископ Павел Пецци открыл выставку «200 лет католичества в Царском Селе». На церемонии присутствовали представители городской администрации, а также Русской Православной и Евангелическо-Лютеранской Церквей. Настоятель о. Александр напомнил о важности покровительства св. Иоанна Крестителя для истории католичества в этих местах: все основатели прихода, входившие в окружение императора Павла I, были членами Мальтийского ордена, покровителем которого является св. Иоанн Креститель. С самого времени зарождения этого прихода его история является неотъемлемой частью истории России.



ние. Пять лет назад церковь была возвращена верующим.

Выставка состоит из нескольких разделов, посвященных этапам становления католической общины в Царском Селе и наиболее выдающимся католикам: «Знатные католики России», «Участие католиков в управлении Царским Селом», «Католики на службе семьи Романовых». Представлена история католического прихода в Павловске и часовни в Колпино. Отдельный раздел посвящен репрессиям после революции 1917 года.

Облик Царского Села, его историю и культурную жизнь невозможно представить без представителей местной католической общины, поэтому выставка, открывающая неизвестные страницы истории католичества в России, вызвала широкий резонанс в Петербурге. Экспозиция будет работать до 31 июля, а затем с 1 сентября по 30 октября с 9 до 17 часов.

Фото: Владимир Андреев



23 апреля 1811 года командор Мальтийского ордена в России приобрел дом для обустройства в нем католического храма. К концу года у общины местных католиков появился и постоянный священник. Закладной камень храма, расположенного в непосредственной близости от Екатерининского дворца, был положен в 1825 г. доминиканцем о. Юстином Сокульским. Годом позже церковь, одно из самых значительных жертвований на которую сделал император Александр I, освятил епископ Минский М. Липский.

В 1938 г. церковь была закрыта. Лишь в 1991 году в здании храма удалось совершить первое богослуже-



Апостольский нунций встретился с патриархом



Патриарх Московский и всея Руси Кирилл принял 17 июня 2011 года апостольского нунция в РФ архиепископа Ивана Юрковича и первого секретаря нунциатуры монсеньора Висвальдаса Кульбокаса. Монс. Юркович, впервые наносящий визит Патриарху в должности посла, передал представителю Русской Православной Церкви приветствие Папы Римского Бенедикта XVI. «Благодарю Вас сердечно», – ответил Патриарх и поздравил монс. Юрковича, который в 1990-е годы служил секретарем представительства Ватикана в России, с назначением послом. «Мы помним Вас со времени Вашей работы в Москве и сохранили очень

добрые воспоминания. Эти добрые воспоминания поддержаны опытом взаимодействия с Вами на Украине наших братьев – Украинской Православной Церкви. Мы ценим Ваш вклад в установление и развитие добрых межконфессиональных отношений», – сказал предстоятель РПЦ. Он выразил надежду, что служение архиепископа Юрковича в Москве «будет успешным». Нунций поблагодарил за поздравление и заявил: «Я возвращаюсь в страну, которая являет себя в ином виде, чем она была в те сложные времена». По словам архиепископа, служение в Москве в начале 1990-х годов изменило его жизнь. «Я очень благодарен Богу за то, что Провидение привело меня сюда в новом контексте межрелигиозных и международных отношений, на новом этапе развития православно-католических отношений в России», – сказал посол Ватикана. В ходе беседы обе стороны выразили удовлетворение конструктивным развитием межконфессиональных отношений и выразили надежду на успешное взаимодействие Церквей перед лицом вызовов современного мира.

Торжественное открытие процесса беатификации доктора Ф. Гааза

3 июля в Москве был торжественно открыт процесс беатификации Фёдора Петровича Гааза (1780-1853). Уроженец Германии, католик по вероисповеданию, большую часть своей жизни он провел в России и стал известен как «святой доктор». Процесс его беатификации был начат десять лет тому назад в Германии, в архиепархии Кёльна. Теперь подготовка к провозглашению доктора Гааза блаженным официально продолжится в Москве, где сосредоточена основная часть свидетельств о подвиге «святого доктора», где возрождается и ширится его почитание. Торжественную мессу в московском кафедральном католическом соборе возглавил архиепископ Павел Пецци. Архиепископ отметил, что милосердное служение доктора Гааза

позволило ему быть верным и убедительным свидетелем Любви Божией для христиан разных традиций – католиков и православных. Постулятор процесса беатификации доктора Гааза, священник Вильфред Велинг, сказал: «Я как постулятор сделаю все, чтобы это произошло». С помощью представителей Кёльской епархии, а также россиян, почитающих доктора Гааза, собраны практически все документы, свидетельствующие о святости этого человека. Необходимое условие беатификации в Католической Церкви – свидетельство о чуде, которое произошло по ходатайству кандидата в блаженные. Ряд таких свидетельств был упомянут на конференции в Москве, они нуждаются в документальном подтверждении, отметил о. Вильфред.

Католики Санкт-Петербурга впервые с 1918 года прошли по Невскому проспекту



26 июня в С-Петербурге прошла общегородская процессия торжества Тела и Крови Христовых. Дождь не помешал верующим из всех петербургских приходов обойти с Пресвятыми Дарами квартал, некогда практически полностью принадлежавший католическому храму святой Екатерины. Возглавил процессию митрополит Павел Пецци, ординарий архиепархии Матери Божией в Москве. В шествии приняло участие более тысячи человек. Смысл этого действия – публичное свидетельство о католической вере в реальное присутствие Господа Христа в Святах Дарах. Прежде католикам было разрешено пройти процессией по главному проспекту Петербурга лишь дважды – в 1917 и 1918 годах. Шествуя по Невскому проспекту и прилегающим к нему улицам – набережной канала Грибоедова, Итальянской и Михайловской – католики Петербурга молились о Божием милосердии и благодатных временах для страны, города и всего народа, об избавлении от бед и вражды.

Фото: Евгений Мартынович



Кардинал Роже в Петербурге

В торжество Пятидесятницы Мессу в соборе Св. Екатерины Александрийской в Санкт-Петербурге совершил кардинал Роже Этчегарай, президент на покое Папского совета «Справедливость и мир». Иерарх приехал в северную столицу для встречи с митрополитом Санкт-Петербургским и Ладожским Владимиром, с которым представитель Ватикана познакомился еще во время Второго Ватиканского собора. Тогдашний архимандрит Владимир Котляров принимал в нем участие в качестве наблюдателя от Русской Православной Церкви. В канун православного праздника Троицы кардинал посетил Навечерие этого торжества, совершенное митрополитом в одном из петербургских храмов. Кардинал Этчегарай встретился также с епископами-викариями Назарием и Маркелом. Кардинал Роже Этчегарай связывала тесная дружба с митрополитом Ленинградским и Новгородским Никодимом Ротовым. Гость из Ватикана посетил его могилу на кладбище Александровской Лавры.

Выбрать истину



о. Александр Бургос

“Первый шаг, чтобы воистину приблизиться к Богу, это выбрать Истину”



Могилу Папы Александра VII украшает статуя Истины работы скульптора Бернини. Нагая женщина, едва покрытая струящейся тканью, прижимает к груди Солнце, одной ногой как бы попирая земной шар. Это аллегория жизни любого католика: Истину он должен сделать Солнцем, которым будет руководствоваться в своей жизни, а все остальные дела этого мира сложит к ее ногам.

Иисус и истина

Именно любовь Католической Церкви к Истине приводит ее к утверждению, что вера и разум — это два крыла, которые принесут человека к Богу. Таким образом она сохраняет верность своему Основателю — Иисусу Христу, Который Сам определял себя как Истину: «Я есмь Истина», и Который утверждал, что можно познать Истину: «и познаете истину, и истина сделает вас свободными» (Ин 8,32). Иисус говорит, что «пришел в мир, чтобы свидетельствовать о правде», и что «всякий, кто от Истины, слушает гласа Моего» (Ин 18,37). Наоборот, релятивизм, не доверяющий тому, что можно познать Истину — это позиция Понтия Пилата, который после того, как спросил «Что есть истина?», не преминул использовать свою власть и осудить праведника.

Быть «от Истины»

Следовательно, чтобы слышать голос Иисуса, нужно быть «от истины» (Ин 18,37). Это значит, что Истина — минимальное жизненное пространство, необходимое для процесса реального обращения. Первый шаг, чтобы воистину приблизиться к Богу, это выбрать Истину. Говорить самому себе: «Буду искать Истину изо всех сил моего разума». И это не только католическая позиция, но позиция любого человека, который ценит свою человечность. Так поступали великие греческие философы, например Аристотель, которому приписывают фразу: «Платон мне друг, но истина дороже».

Познать Истину

Иисус тоже говорит нам, что мы способны познать Истину. Естественно, Он прав. Так же, как глаза созданы, чтобы смотреть, ум создан, чтобы познать. Никто не сомневается, что глаза видят; так же мы не сомневаемся в том, что можем познать. Де-факто, в нашей жизни мы так и поступаем. Когда на работе кто-то не достаточно владеет, тем, что он должен делать, мы не говорим ему: «Это не верно «для меня», но верно «для тебя»». Мы говорим: «Учись». Потому что, если не учиться — дом развалится, больной не вылечится, или машина, которую мы конструируем, не будет работать. Все это показывает, что

мы не потеряли внутреннее доверие к способности человека познать Истину.

Одно из лучших доказательств того, что мы можем познать Истину — это отторжение, которое мы чувствуем по отношению к ошибке и лжи. Никому не нравится ошибаться, никому не нравится быть неспособным что-то понять, никому не нравится слышать ложь. Но, если бы мы не могли познать Истину, то не могли бы ошибаться и лгать.

Бороться против релятивизма

В наши дни существует весьма распространенное мнение, будто то, что истинно для меня, может быть ложью для тебя. Это значит, что можно высказывать некое утверждение и одновременно его антитезу, говоря об одной и той же вещи, и исходя из одной и той же точки зрения. Все зависит от определенной культуры, от определенной эпохи, от определенной религии. Но все эти культуры и религии равноценны. Например, человек может сказать, будто факт, что мужчина вступает в брак с восемью женщинами, плох для России, но хорош для Аравии. Но мы, католики, говорим, что и в России и в Аравии супружеская любовь может существовать только между одной женщиной и одним мужчиной, потому что по природе невозможно достойно и предано любить восемь жен. Любовь к этим женщинам не будет истинной супружеской любовью.

Кроме всего прочего, нам хочется особенно подчеркнуть, что если человек действительно так думает, он никогда не станет хорошим католиком. А первая задача, которую он должен поставить перед собой, это определить свою позицию по отношению к Истине, и иметь внутреннюю решимость отказаться от любого релятивизма.

Нужно узнать, что такое правда, что такое ложь, что такое ошибка. Нужно научиться интегрировать в свои знания логику, опыт, интуицию, впечатления, основные философские аксиомы — таким образом, чтобы получалось использовать свой разум в полной мере. Так рождается мудрость. Благодаря этому

мы можем понять, например, как наша мама любит нас.

Еще нужно бороться, чтобы интегрировать Истину в свою жизнь. Часто бывает, что человек думает: развод — это зло; но думает так лишь до тех пор, пока не влюбится в разведенного. Или думает, что коррупция — это социальный порок; но только до тех пор, пока ему не предложат лучшее место работы взамен на некую «помощь».

И последнее: борьба против доминирующего релятивизма должна привести к тому, чтобы человек смог выстоять перед любой властью, которая хотела бы заставить его думать или действовать против Истины. Любящий Истину должен быть свободным.

Истина не наивна

Кто-то может подумать, что эта позиция наивна. Но у нас, католиков, слишком длинная история, чтобы поддерживать позицию, которая является плодом наивности. Мы слишком хорошо знаем, что познать Истину — нелегкая задача. Веруем, что только Бог может познать Истину в Совершенстве и что грехопадение ранило нашу природу таким образом, что у нас появилось много трудностей при познании Истины. Еще мы знаем, что можно утверждать одно и то же разными словами, а иногда все правы, потому что говорят вещи, дополняющие друг друга. Иногда, лично или вместе с другими, мы ошибаемся. Знаем, что не только важно хранить Истину, но нужно выражать ее с любовью, ибо только Любовь заслуживает доверия. Знаем, что любой правде нужна герменевтика (у нас есть наша, которой уже две тысячи лет, она называется «Учительство Церкви»). Мы также знаем, что Истина всегда должна быть сопровождаема Свободой.

Мы знаем, что, несмотря на все трудности, мы можем познать Истину. Потому что человеческое естество не испорчено, и благодать Божья постоянно исцеляет нашу раненую природу, исправляет нас, еще раз дает возможность плодотворно использовать наш разум.

Раба Господня

Простыми словами Архангел Гавриил благовествовал Деве из Назарета планы Божьи и теперь ждет ответа.

Призыв стать Матерью Спасителя ясен, но как совместить его с Божьей волей вечно хранить девственность, полностью посвятив себя Богу душой и телом?

Размышляя над ответом Богородицы, мы можем только удивляться чистоте нашей Матери. Мария Матерь Божья

нежно и преданно любила чистоту, хотя это и было не принято в те времена. Голос нашей Матери контрастно покажет нам всю человеческую порочность, в том числе нашу личную. И мы примем решение изменить жизнь.

Божественный ответ, переданный Ангелом, укрепляет девственность той, которая будет Матерью Искупителя: «Дух Святой найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя; посему и рождаемое Святое наречется Сыном Божиим».

Святость Сына, которому Она даст жизнь, будет подтверждена тем, что Дева из Назарета став Матерью, останется Девой. Бог желает этого как еще одного знамения своего пришествия в мир.

Она не просит никакого знака, но Ангел сам дает Ей знак от Бога: весть о неожиданной беременности Елизаветы — пожилой бесплодной жены Захарии.

Небо и Земля ожидают ответ Марии. Покорной сердцем Невесте Святого Духа

не нужно долгих уговоров, чтобы дать согласие, и своим «да» переплести свободу творения со спасительной инициативой Небесного Отца: «се, Раба Господня; да будет Мне по слову твоему».

Когда Богородица свободно ответила: «Да» на замысел Божий, который Создатель открыл Ей, Божественный Логос принял человеческое естество: разумная душа плюс Тело, сформированное в Чистейшем Лоне Святой Марии.

Божественное и человеческое естество соединились в одном Лице: Иисусе Христе — Истинном Боге и, с того момента, истинном Человеке. Он — Единородный Сын Предвечно-го Отца и, с того момента, как Он стал человеком, истинный Сын Марии, поэтому Владычица наша

является Матерью Воплощенного Слова, второго Лица Пресвятой Троицы, Которое навсегда приоблеклось в человеческое естество. Мы можем с гордостью обратиться к Святой Деве слова, выражающие высочайшую честь: Матерь Божья.

Все это случилось благодаря fiat («да будет») Богородицы. Будем учиться говорить Господу «да», когда он просит нас о чем-то, зная, что если Он просит, то не оставит нас в одиночестве. В любви Его просьбе мы обязательно найдем часть того «пазла», который и есть наша жизнь. И собрать его можно только в перспективе исполнения Воли нашего Бога Отца.



Молитва Святому Духу

В жизни любого христианина важное место должен занимать Святой Дух. Все мы знаем, кто Он. Он не идея и не безличная сила, которую посылает Бог. Он не Душа Иисуса. Это Третье Лицо Божественной Троицы, обладающее собственной идентичностью; с Ним можно говорить, Его можно просить, возносить к Нему молитвы, воздавать хвалу...

Однако зачастую в реальности все происходит иначе. Случается, что мы подолгу не общаемся с Ним, и тогда не столько обижаем Его своим равнодушием, сколько сами ощущаем нехватку Одной из прекраснейших в мире Сущностей, не умея наслаждаться Ее любовью.

Слава Богу, если каждое воскресенье, а еще лучше — каждый день мы идем на Мессу, где молимся Святому Духу, чтобы прославить Отца «со Святым Духом», исповедуем нашу веру в Духа «Господа животворящего» и молимся Отцу в «единстве Святого Духа». Жаль только, что мы неоднократно производим эти молитвы без особого внимания. Однако ценность в том, что Святая Месса — наша первая встреча со Святым Духом.

Кроме Мессы, для того чтобы начать общение со Святым Духом, можно использовать три литургические молитвы: две латинских и одну восточной традиции. Это истинные жемчужины христианства, которые смогут помочь нам в течение всей нашей жизни, но особенно в начале этого общения.

Первая и самая важная молитва — гимн «Veni Sancte Spiritus» из чина Мессы Пятидесятницы. Духовная жизнь святой Терезы Авильской перешла на новый уровень именно благодаря этому гимну. Известно, что отец Кароля Войтылы — будущего Папы Иоанна Павла II — предложил ему читать эту молитву, и блаженный Папа следовал этому совету до конца жизни. Гимн «Veni Sancte Spiritus» описывает, как Дух Святой преобразует до-

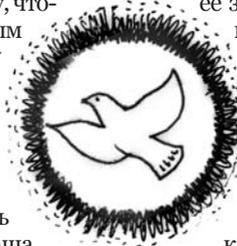
ступные лишь Ему тайники нашей души, действуя с глубиной, не имеющей себе равных. Два других гимна — латинский «Veni, Creator, Spiritus» и восточной традиции «Царю небесный, Утешителю». Если часто молиться ими, обдумывая каждое слово, они станут нашими учителями.

Призыв Святого Духа, который содержат эти гимны: «Приди, Дух Святой!» — также очень важен. Его необходимо неоднократно мысленно повторять. Если мы просим Духа Святого, Он приходит в нашу жизнь и присутствует в ней. Так начинается прекрасная история Любви с Третьим Лицом Пресвятой Троицы.

Раскроется душа, предчувствуя всеохватывающее действие Святого Духа в Церкви и мире. И Мария, Матерь наша, возьмет ее за руку, чтобы привести на первые встречи со Святым Духом. Тогда душа услышит ласковый призыв отдать себя, то есть стать покорной внутреннему вдохновению Учителя.

Если душа, охваченная любовью, согласится отдать себя Духу, она со стенанием воззовет к Духу Любимому, прося о новых, более частых встречах.

Настанет время, придут блаженства Святого Духа, которые наполняют радость душу, но будут и времена разлук, приносящие грусть и жажду возвращения Любимого. И наконец Святой Дух станет постоянным гостем души и окончательно откроет ей путь к пониманию Любви Пресвятой Троицы.



О чем рассказывают заголовки псалмов?



Михаил Дружков, библиист

“*Псалтирь была первой из ветхозаветных книг, которую перевели на славянский язык*”

Книга Псалтирь выделяется среди прочих книг Библии не только тем, что является самой длинной из них. Уникальность Псалтири объясняется также ее происхождением, содержанием и, конечно, той особой ролью, которую она играет в жизни Церкви. На Святой Мессе псалмы звучат в течение всего церковного года — чаще, чем любая другая книга Священного Писания. Псалтирь была первой из ветхозаветных книг, которую перевели на славянский язык святые Кирилл и Мефодий.

В Танахе (Еврейской Библии) книга называется «Тегиллим», то есть «Восхваления». Употребленное в русском переводе слово «псалом» взято из Септуагинты (греческого перевода Ветхого Завета) и происходит от греческого термина «псалмос», служившего для обозначения звука, издаваемого струнным музыкальным инструментом.

Обратим внимание на заголовки (надписания) псалмов. У 116 из 150 псалмов такие надписания имеются, а оставшиеся 34 в иудейской традиции принято называть «псалмами-сиротами». Заголовки псалмов, несмотря на свою краткость, могут рассказать нам много интересного. Можно выделить пять категорий заголовков, которые встречаются либо по отдельности, либо сочетаются друг с другом: имена собственные; описания исторических событий, к которым относится псалом; поэтические характеристики; сведения о музыкальном сопровождении; сведения о богослужебном использовании псалма. Примером простого заголовка может служить начало 143-го псалма, состоящее из одного-единственного слова: «Давида». Сложный заголовок мы встречаем у 45-го псалма: «Начальнику хора. Сынов Кореевых. На музыкальном орудии Аламоф. Песнь».

Начнем с самого простого — с имен. Во многих заголовках присутствуют имена собственные, например: «Псалом Давида», «Псалом Асафа» или «Сынов Кореевых». На первый взгляд, все ясно — заголовок указывает на то, что Давид (Асаф, сыны Кореевы) являются авторами этого псалма. В действительности это не всегда так. Имя может указывать как на автора, так и на составителя сборника (например, начальника хора или сынов Коре-

евых, служивших певцами в Иерусалимском храме). В заголовке 89-го псалма говорится: «Молитва Моисея, человека Божия». Это может означать как то, что Моисей являлся автором этого псалма (в этом был убежден св. Иероним), так и то, что этот псалом был лишь посвящен Моисею или написан в подражание песни Моисея из книги Второзаконие. Нужно отметить, что св. Августин, например, не верил в то, что 89-й псалом был написан Моисеем.

Некоторые псалмы действительно могли быть написаны непосредственно во время тех или иных событий (заголовки многих псалмов, например, 17-го, указывают на это весьма недвусмысленно), другие — написаны в воспоминание или представляют собой размышление о тех или иных событиях ветхозаветной истории.

Поэтические характеристики псалмов указывают на тип произведения; например, 16-й псалом — это молитва, 77-й является учением, а 15-й — песнью.

Ученых продолжает интересовать вопрос музыкального сопровождения. Многие из инструментов, использовавшихся во времена Ветхого Завета, если и не исчезли совсем, то претерпели существенные метаморфозы. Чего стоит одно «Гефское орудие» из заголовка 83-го псалма! Это выражение может означать как музыкальный инструмент, принесенный Давидом из Гефа, так и распространенный в Гефе мотив, на который должен был исполняться псалом. Есть и еще одна версия — псалом могли исполнять и на мотив песен, певшихся во время сбора винограда или изготовления

вина, поскольку слово, переведенное как «Гефское орудие», в оригинале звучит очень схоже со словом, обозначающим пресс. Тем не менее, форма и названия некоторых инструментов нам известны по некоторым древним изображениям, а также и из самих псалмов (например, из 150-го, где упоминаются целых семь видов музыкальных инструментов).

То, что псалмы использовались во время богослужения, не вызывает сомнений, но на что именно указывают те или иные заголовки, зачастую остается загадкой. Относительно «Песен восхождения» (псалмы

119–133) в иудейской традиции и в трудах некоторых Отцов Церкви существует мнение, что эти 15 псалмов названы так, поскольку исполнялись на 15 ступенях, ведущих с «женского» двора храма на «мужской». Другие считают, что по своему характеру эти псалмы не похожи на песнопения, предназначенные для использования в храме, во время богослужения. По этой версии, «восхождение» относится не к реально существовавшим ступеням, а к «ступенчатому» развитию мысли в этих псалмах. Наконец, третья, наиболее распространенная теория объясняет, что «восхождение» — это путь, который проходят паломники, идущие в Иерусалим на поклонение (см. Мк 10:33).

Изучая историю создания псалмов, мы не должны забывать об их содержании, которое, несомненно, заслуживает отдельного, пристального изучения: их красоте открываемых ими богословских истинах и духе горячей молитвы и искреннего поклонения.



Святой Феодосий Печерский и «Слово о вере крестьянской и латынской»



**Дмитрий Лялин,
Председатель
Координационного
Совета Ассоциации Unia
Voce Russia**

Среди антикатолических произведений популярен текст под названием «Слово о вере крестьянской и латынской». Автор этого сочинения рассказывает о том, что был научен родителями «вере же латынской не приобщаться, не соблюдать их обычаев, и от причастия их отвращаться, и никакого учения их не слушать... ибо неправо они веруют и нечисто живут»¹. Далее он перечисляет множество претензий к «латинянам» — они-де едят вместе с псами и кошками, пьют свою мочу, едят ящериц, мертвечину и бобровый хвост, хоронят мертвецов ногами на запад, называют Святого Духа исходящим от Отца и Сына и т. д. При этом автор ссылается на отцовские наставления. Данное сочинение часто необоснованно приписывают св. Феодосию Печерскому, весьма почитаемому святому не только в Русской Православной Церкви, но и в Католической Церкви. В Паисьевском списке текст носит заглавие «Слово святаго Феодосия, игумена Печерьскаго монастыря о вере крестьянской и о латынской», а в Новгородско-Софийском списке фигурирует как послание св. Феодосия к князю Изяславу, сыну Ярослава, внуку Владимира.

Неужели св. Феодосий, известный подвижник, ученик св. Антония Печерского, один из основателей Киево-Печерской Лавры, учредитель иноческого общежития в русских монастырях, действительно является автором этого поучения? Попробуем разобраться в этом вопросе.

Об авторстве «Слова» писали многие русские церковные и светские историки. Как писатель св. Феодосий Печерский (ок. 1036–1074) был открыт в 40–50 годах XIX в. Ему приписывалось более двадцати произведений, из которых около половины вскоре были признаны приписанными ошибочно, о некоторых других же спор продолжался. В числе спорных оказалось и «Слово».

Известный русский православный историк Церкви Е. Голубинский высказал мнение, что «Слово» принадлежит не св. Феодосию Печерскому, а Феодосию Греку, который был греком по происхождению и жил на век позже. Феодосий Грек также был игуменом Киево-Печерского монастыря, а киевского князя, правившего в его время, также звали Изяславом, и был он внуком Владимира (Мономаха). Вот только отец у этого Изяслава был не Ярослав, а Мстислав. Неудивительно, что при таком количестве совпадений произведение Феодосия Грека могло быть принято за произведение св. Феодосия. Позже мнение Е. Голубинского было поддержано другими историками. Прежде всего, в «Слове» настораживает резкий тон полемики, не совпадавший как с характером самого св. Феодосия, так и

с обстановкой того времени. Св. Феодосий — не говоря уж о его отце — родился и прожил половину жизни во времена до Великого Раскола, когда активной антилатинской полемики на Руси еще не велось.

Датой Великого раскола считают 1054 год, когда в Константинополе возник конфликт между папскими легатами и константинопольским патриархом Михаилом Керулларием. Однако современниками этот конфликт не воспринимался как окончательный раскол между Востоком и Западом. Так, например, остальные три восточных патриархата продолжали почитать в своих диптихах Римского Папу и после взаимных анафем Гумберта и Керуллария, поскольку анафемы касались не Церкви, а лишь конкретных лиц. На Руси отношения с Западом еще долгое время продолжали оставаться такими же, какими были до 1054 года.

1036–1054 годы — это время правления в Киеве князя Ярослава Мудрого, имевшего тесные и дружественные отношения с западными христианами, а также многочисленные родственные связи с западными правителями. Сестра Ярослава стала польской королевой, трое сыновей женились на западных принцессах, и три дочери вышли замуж за западных королей. Митрополитом Киевским Ярослав поставил монаха Илариона. «Повесть временных лет» говорит об этом так: «Постави Ярослав Лариона митрополитомъ русина въ святеи Софьи, собравъ епископы»². Поскольку Иларион был первым русским митрополитом, а не митрополитом-греком, и у нас нет сведений о его утверждении в Константинополе, многие историки считают, что он был поставлен без согласия Константинопольского патриарха. Иларион был ближайшим соратником Ярослава Мудрого, всецело разделял взгляды киевского князя и был свободен от каких-либо антилатинских настроений. В «Похвале Владимиру» Иларион пишет: «Хвалить же похвальными гласы Римская страна Петра и Павла, имиже верова-

ша въ Иисуса Христа, Сына Божиа»³. Рим назван первым в ряду наиболее крупных и известных христианских городов. Иларион не отрицает его первенство и православие. Там же читаем литургическую форму:

«Христось победи, Христось одоле, Христось выцарися, Христось прославися!», которая, по сути, является почти цитатой широко распространенной на Западе, но неизвестной в практике Византийской церкви формулы: «Christus vincit, Christus regnat, Christus imperat». Формула эта особенно часто использовалась при тогданнем французском дворе. Поэтому предполагают, что



Иларион мог принимать участие в одном из посольств, которыми обменялись в 1048–1051 годах Киев и Франция по случаю бракосочетания французского короля Генриха I и Анны, дочери Ярослава Мудрого. Интересно, что Иларион положил начало Киево-Печерскому монастырю. После его избрания митрополитом в пещере, где он жил, поселился св. Антоний Печерский, основавший здесь монастырь и ставший его первым игуменом. Кстати, и у св. Антония, который был учителем и наставником св. Феодосия Печерского, мы также не находим антикатолических настроений. Они отсутствуют и у младшего современника св. Феодосия, св. Никиты Новгородского, еще одного монаха Киево-Печерского монастыря. Из жития св. Никиты мы знаем, что, став епископом Новгорода, он радушно принял у себя прибывшего с Запада св. Антония Римлянина.

Окончние в № 8

¹ Н.В. Поньрко. Эпистолярное наследие Древней Руси. СПб.: 1992; с. 16.

² ПСРЛ; т. 1; стлб. 155 и след.

³ Müller L. Des Metropolitens Ilarion Lobrede auf Vladimir den Heiligen und Glaubensbekenntnis. Nach der Erstausgabe von 1844. (Slavistische Studienbücher 2). Wiesbaden, 1962. S. 99 folg. См.: Молдован А.М. «Слово о законе и благодати» Илариона. Киев: 1984; с. 91.

“
На Руси
отношения с
Западом еще долгое
время продолжали
оставаться
такими же, какими
были до 1054 года
”

Община «Вера и Свет» в России

В номере 3(6) нашего журнала вы читали статью, посвященную Жану Ванье, основателю всемирных общин «Ковчег» и «Вера и Свет» для людей с умственной отсталостью. Сегодня я расскажу, как развивается это движение в России, в частности, в Санкт-Петербурге. Поскольку общин «Ковчег» в России еще нет, будем говорить об общине «Вера и Свет».

Российские общины «Вера и Свет» — это ветвь от ствола большого дерева, пустившего корни более чем в семидесяти пяти странах мира.

Недавно исполнилось 20 лет существования первых общин «Вера и Свет» на территории России. Но что это за движение? «Вера и Свет» — это организация, объединяющая умственно отсталых людей, их семьи и друзей в небольшие группы, называемые общинами. Главная цель движения, которая достигается благодаря семье и друзьям — дать умственно отсталым людям возможность чувствовать себя счастливыми, доверять себе и другим, развивать свои таланты, быть максимально самими собой.

Важной целью движения также является преодоление страха и пренебрежения людей и общества по отношению к умственно отсталым людям.

Первые две группы появились в Москве в 1990 году, после того как Жан Ванье в 1989 году посетил российскую столицу. В настоящий момент в России существует 12 групп: восемь в Москве, одна под Москвой (Пушкино), две в Санкт-Петербурге, одна в Подольске. Сейчас рождается тринадцатая в Колпино, но община должна соответствовать определенным критериям; организационный процесс может длиться несколько лет.

Община встречается раз в 2-3 недели в определенном месте. Встречи организуются так, чтобы во время них гармонично сочетались общение, игры, пение, спектакли и другие занятия, полезные и интересные людям всех возрастов. Между встречами члены общины поддерживают контакт, ободряют друг друга. Летом группы выезжают в летние лагеря.

Группа «Вера и Свет» готова принять людей любого возраста. Единственным условием членства в группе для семьи и друзей является толерантное отношение друг к другу, готовность строить отношения, принимать чужую точку зрения, уважать друг друга и видеть личность в каждом человеке. В группе обязательно есть ответственный, казначей, координационная команда, которая готовит встречи.

“ Если внутренний голос предлагает присоединиться к одной из групп... — почему бы нам не познакомиться? ”



сестра Франсуаза Руссель, FMM



Специфическая особенность движения в России — межконфессиональность групп. В них входят католики и православные, воцерковленные и невоцерковленные, верующие и неверующие.

В Санкт-Петербурге первая группа появилась в 2003 году, официально была зарегистрирована в 2005 г. Через несколько лет она стала слишком большой (около 40 человек), и было решено разделить ее на две. Эти две группы связаны между собой, но занимаются отдельно, в разных помещениях (одна в монастыре у францисканцев, вторая в церкви Св. Екатерины) и в разные дни (одна в воскресенье, вторая в субботу).

В Колпино группа появилась в 2006 году по инициативе сестры Кристины Богуш, которая работала в государственном учреждении для умственно отсталых детей и ясно видела нужду в общении детей и их родителей. В настоя-



щее время работу группы координирует отец Франциск с помощью одного человека из общины Петербурга.

Чтобы группа официально называлась «Вера и Свет», необходимо, чтобы в нее входили не только дети и родители, но и друзья. Друзьями могут быть и члены семей умственно отсталых детей, и люди, совершенно не имеющие личных связей с ними, но у которых, как у Жана Ванье, родилось в сердце желание познакомиться и дружить с ними.

Жан Ванье не скрывал, что любит Достоевского, особенно его роман «Идиот», в котором показано, как в отдельно взятом человеке раскрывается Истина. Если герой книги князь Мышкин нас глубоко трогает, если вдруг кто-то стучится у дверей нашего сердца, если внутренний голос предлагает присоединиться к одной из групп... — почему бы нам не познакомиться?

Фото: Евгений Мартынович



Диктатура релятивизма



о. Карлос Лаос,
доктор философских наук



“ Релятивизм — это такая же тоталитарная, диктаторская система, как марксизм или нацизм ”

Папа Бенедикт XVI неоднократно говорил, что сегодня главный враг католичества — релятивизм. В этой статье я попытаюсь в простых словах объяснить, в чем состоит эта угроза, как она возникла и как Папа предлагает с нею справиться.

Релятивизм — это философская доктрина, берущая свои истоки от Декарта и поддерживаемая многими современными философами.

Можно сказать, что релятивизм — это учение, согласно которому нет абсолютных истин, что есть только мнения и они изменчивы, что человек неспособен познать истину (его разум не в силах постичь абсолютные истины). Поскольку человек живет в обществе, необходимы определенные правила поведения (например, автомобили должны двигаться по правой стороне дороги), но эти нормы являются не абсолютными истинами (нельзя сказать, что автомобили всегда должны двигаться только по правой стороне дороги), а всего лишь соглашениями, заключенными ради сосуществования: нужно решить, двигаться ли по правой стороне или по левой, потому что если не решить ничего, то будет хуже.

По мнению релятивистов, те же идеи можно применить ко всему. Так как человеческий разум неспособен постичь истину, все утверждения — это, самое большее, всего лишь мнения. Ты думаешь, что традиционный брак — это единственно возможный брак, другой думает иначе. И его мнение не менее важно, чем твое. Мнение большинства и должно приниматься обществом.

Для новорожденного есть мясо — это плохо, но для взрослого — хорошо. Подобного рода аргументы используют релятивисты, чтобы доказать, что «добро и зло — относительные понятия, все относительно». Но это неправда. Я испанец и брюнет,

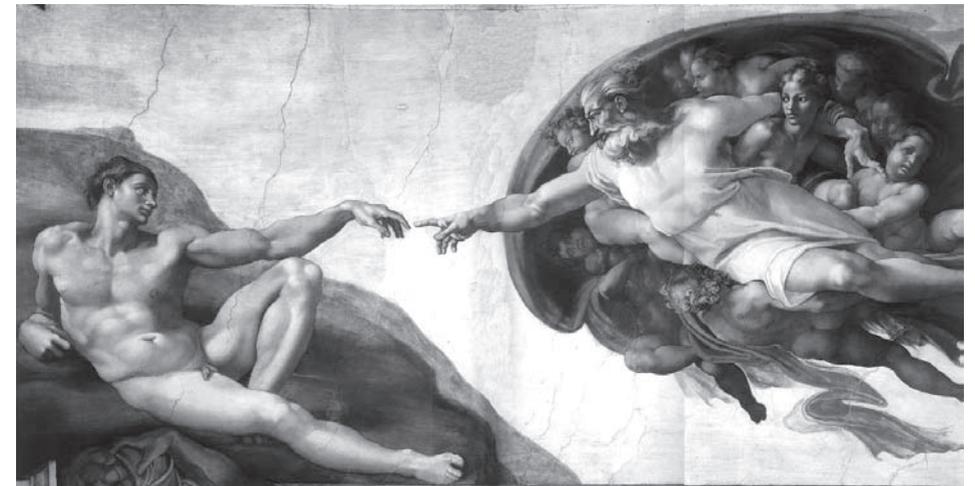
но сказать на этом основании, что все испанцы — брюнеты, было бы ошибочно. Так что, действительно, есть вещи относительные, но относительно не все. Съесть килограмм цемента одинаково плохо и для маленького ребенка, и для взрослого.

Стоит отметить, что Иисус, в отличие от других великих мыслителей, не говорил: «Хочу вам открыть истину по той или иной теме»; нет, Он сказал нечто более сильное: «Я есмь истина». Я думаю, что никакой другой человек на земле не осмелился бы сказать нечто подобное, потому что его приняли бы за сумасшедшего. Релятивизм против любой системы мышления, говорящей об истинах, и тем более он против всякого, кто дерзает называть самого себя истиной.

“ Поскольку Бог есть истина, Он может сказать: «Да будет свет», «Да будут горы», — и будет свет ”

Поскольку Бог есть истина, Он может сказать: «Да будет свет», — и будет свет; «Да будут горы», — и будут горы. Его слова столь же могучи, как и Его воля, чего не бывает ни с одним человеком. Если мы сделаем еще один шаг вперед, то сможем сказать, что слово Бога — это Иисус. И, как сказано в начале Евангелия от Иоанна (Ин 1, 1-3): «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог. Оно было в начале у Бога. Все чрез Него начало быть, и без Него ничто не начало быть, что начало быть».

Релятивизм противоречит самому себе, когда говорит, что все относительно... кроме релятивизма, который должен приниматься всеми как истина. Но мы можем возразить: если истины не существует, то и релятивистская доктрина — не истина.



“ Как победить релятивизм? Не силой, не принуждением, а истиной, с помощью Божьей ”

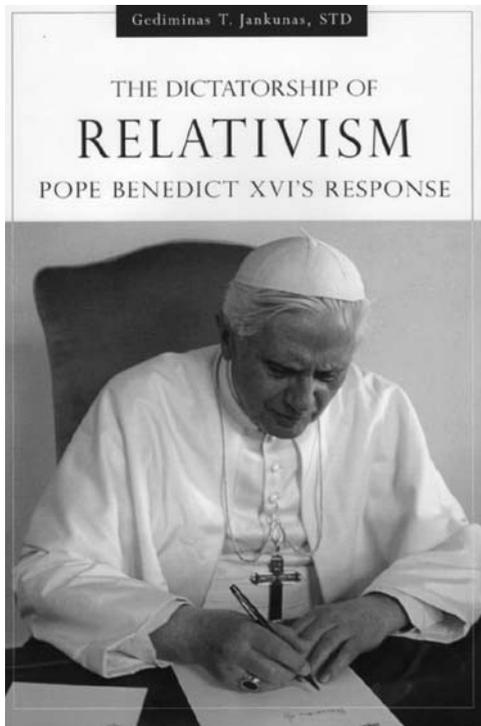
Релятивизм — это такая же тоталитарная, диктаторская система, как марксизм или нацизм. Если кто-то не принимает его, то должен быть исключен из общества, стать изгоем; он — «социофоб», враг общества, ему нет места в нем, он должен быть нейтрализован.

Католическая Церковь верит, что обладает истиной. А потому она, конечно же, враг релятивизма и должна быть уничтожена. И самый простой способ дискредитировать ее в глазах общества — это не говорить более о святых людях, представляющих ее, а раздувать скандалы, зачастую сдобривая их доброй порцией лжи (для релятивистов нет ни истины, ни лжи).

Релятивизм превращается в новую религию, но в религию, отрицающую любой иной образ мысли. Во имя терпимости эта религия абсолютно нетерпима. Она говорит, что Католическая Церковь должна быть терпимее, изменить,

например, свое отношение к гомосексуализму: иначе ей нет места в нашем обществе. Мы могли бы спросить: почему релятивисты не могут быть чуть толерантнее к тем, кто думает иначе, чем они? Кроме того, если они действительно думают, что истины нет, то почему полагают, что обладают ею?

Как победить релятивизм? Не силой, не принуждением, а истиной: с помощью Божьей. Папа Бенедикт часто говорит о радости быть христианином как об одном из самых убедительных аргументов в пользу истины христианства. В той мере, в какой каждый христианин радостно переживает свою веру, он показывает миру, что есть истина, которая наполняет радостью жизнь, истина самоощущения возлюбленных детей Божьих, эта истина привлекает и других.



Святой Доминик

Свет Церкви и гроза еретиков.
Основатель ордена доминиканцев.
Канонизирован Папой Григорием IX.

Все святые отличаются любовью и благоговением, любовью и служением, но некоторые из них заслуживают особой благодарности, потому что труды их до сих пор живут и помогают нам. Среди этих святых особое место принадлежит св. Доминику как Отцу и основателю Ордена, в течение почти восьмисот лет занимающегося спасением душ в любой части земли. С именем св. Доминика традиция связывает почитание Пресвятой Девы Марии в молитве Розария.

Он родился в 1170 г. в состоятельной и благочестивой испанской семье Гусманов. До 14 лет учился под руководством дяди-священника, а в 1184 г. поступил в университет в Паленсии. В молодости прославился добротой и состраданием. Он продал все книги, которые в то время стоили целого состояния, чтобы помочь нуждающимся, сообщив своим университетским товарищам: «Неужели вы думаете, что я буду учиться на мертвой коже, когда живые люди умирают от голода?» Дважды он пытался продать себя в рабство, чтобы освободить взятых маврами в плен соотечественников.

В 26 лет Доминик был рукоположен в священники и стал членом капитула регулярных каноников в городе Осма. В 1203 г. епископ Диего де Асеведа был послан кастильским королем в Данию с дипломатической миссией. Доминик был включен в состав этой экспедиции. Проезжая через территорию Южной Франции, епископ и его спутники были поражены широким распространением ереси альбигойцев. Вскоре Доминик решил посвятить себя проповеди Евангелия и борьбе с ересью, подавая пример своей бедной и суровой жизнью и проводя публичные диспуты.

В 1214 г. появляется первая община в Тулузе; шестеро единомышленников из этой общины стали затем ядром ядром Доминиканского ордена, или Ордена Проповедников. Следуя указаниям Пап Иннокентия III и Гонория IV, Доминик выбрал для Ордена древний Устав святого Августина, который был подкорректирован для апостольской жизни: братья проповедовали, ходя из города в город, а затем возвращались в монастырь — место учебы, молитвы и жизни в общине. Доминик подчеркивал две ценности, необходимые для успешной евангельской миссии: жизнь в бедности в общине и учеба.

Доминик много путешествовал, основывая общины Ордена в Италии, Испании и Франции. Превратности путешествия никогда не мешали ему ежедневно служить Святому Мессу. Он никогда не уставал поддерживать и утешать людей, вселяя мир в их души, страдающие от искушений сатаны. Где бы он ни был, в доме или в пути, он всегда «говорил с Богом или о Боге» и желал, чтобы его братья делали то же самое. Во всех трудах и заботах, невзирая на голод, жажду, усталость, длительные путешествия и препятствия, сердце св. Доминика было всегда свободно и открыто Господу.

Все знавшие его люди говорили, что никогда не видели такого смиренного человека. Его милосердие и сокрушенное сердце проявлялись и в молитвах, в которые он включал отрывки из псалмов, отразивших его душевное состояние, и в его заботах о ближнем, и в благодарности жертвователям.

Он умер в 1221 г. в доминиканском монастыре святого Николая в Болонье, где и покоятся его мощи. В 1234 г. был канонизирован Папой Григорием IX. Память св. Доминика отмечается 8 августа.

Талант, дарованный Господом

“
Пусть ваше
сердце всегда
будет готово
понять
и принять
таланты вашего
ребенка”

«Ибо Он поступит, как человек, который, отправляясь в чужую страну, призвал рабов своих и поручил им имение свое: и одному дал он пять талантов, другому два, иному один, каждому по его силе; и тотчас отправился. Получивший пять талантов пошел, употребил их в дело и приобрел другие пять талантов; точно так же и получивший два таланта приобрел другие два; получивший же один талант пошел и закопал его в землю и скрыл серебро господина своего» (Мф 25.14-18). Всем известен конец этой притчи: господин хвалит и вознаграждает первых двух слуг и наказывает третьего.

Слово «талант» означает здесь серебряную монету. Но в современном русском языке этим словом называют те особые способности, те одаренности, которыми нас наградил Бог, отличающие нас и присущие только нам.

Во время «каникул с Богом» десятилетний Сергей не особенно активно проявлял себя во время катехизиса, потому что всякий раз начинал сильно заикаться, когда хотел что-то рассказать или объяснить в окружении большого количества сверстников. Но я не поверила своим глазам, когда



увидела, что он из обыкновенных прищепок для белья построил целый замок — с башнями, окнами, воротами и даже внутренним двориком. Это произведение искусства привело в восхищение всех — и детей, и взрослых.

У каждого человека свой характер и темперамент, каждый обладает своими неповторимыми способностями. Это особые дары Бога, особая миссия, которую способен выполнить только я, применив при этом те таланты, которые Он мне доверил.

Понятно и объяснимо чувство гордости родителей за сына, который приносит из школы хорошие оценки, за дочь, которая с интересом и усердием изучает нотную грамоту и игру на фортепьяно.

Но случается, что родители не видят талантов своего ребенка; более того, неосознанно, а порой и намеренно пытаются придумать что-то свое, более подходящее, более нужное и полезное, по их представлениям, для их чада.

Всем известно высказывание «чутких» родителей: «я хочу, чтобы мои дети жили лучше, чем я, чтобы у них было больше возможностей реализовать себя в жизни, чем когда-то было у меня». И в уверенности, что они помогают своему ребенку реализоваться в жизни, устранивают его в лучшую (а лучше всего в платную) школу, записывают его на кружок английского языка, танцев, рисования и ориентирования на открытой местности. Но задумываемся ли мы о том, есть ли у наших детей способности к этому и хотя бы малейший интерес? Что действительно принесет им пользу? Как они могут приумножить свои таланты?

Не важно, что соседский мальчик на год младше моего сына и уже получил медаль на соревнованиях по плаванию; или дочь моего коллеги еще ходит в садик, а уже читает лучше моей восьмилетней дочери. Главное — найти, понять и принять наклонности и способности моего ребенка; не то, каким я его себе представляю или хочу видеть, а то, каким его сотворил Небесный Отец, чтобы он смог исполнить

Его волю, занять то место в мире, которое Бог предусмотрел только для него.

Учитесь понимать своих детей, их желания и потребности, что они любят и что не любят. Учитесь понимать, что означают их движения, их взгляд и даже молчание. По тому, как они говорят, а не что они говорят, научитесь понимать, что они имеют в виду. Помогите им почувствовать, что их неудачи и радости стали вашими неудачами и радостями.

Не знаю, как часто вы — отец и мать — сидите по вечерам вместе и обсуждаете проблемы, поведение и способности ваших детей. А это хороший способ обнаружить те особые дары Бога в вашем сыне или дочери, которые вы должны поддержать; это опора, которая очень поможет вам в процессе воспитания.

Не бойтесь делать ошибки, но пусть ваше сердце всегда будет готово понять и принять эти таланты, возможно, пока скрытые. Может быть, это не совсем то или совсем не то, что вы хотели бы видеть в своем ребенке. Но Господь доверил ему этот дар, и он должен проявить его, приумножить и превратить в сокровище для себя, для окружающих и для Господа. И не дай Бог вам стать причиной того, что ваш ребенок станет лукавым и ленивым рабом (ср. Мф 25.26) и зароет свой талант в землю.

Станьте мастером своего дела, открывателем неизвестной страны — идеи Бога о вашем ребенке, которую Он доверил и вам, как самую дорогую монету.



сестра М. Софья Спицына, ISSM

Каролин Эгль – выбор в пользу жизни

Каролин Эгль (1974–2007) родилась в Африке, где ее отец служил военным врачом. Когда ей исполнилось 14 лет, она поступила сразу на второй курс в военный лицей Сан-Сир и окончила его через три года. Затем она перешла на военное отделение престижного Политехникума, лучшего инженерного учебного заведения Франции.

После получения ученой степени Каролина решила пойти служить в ВВС Франции. С самого начала службы она проявила себя как замечательная спортсменка, став в 1997 г. чемпионом французской армии по триатлону, после чего выступала на мировом первенстве триатлонистов. В 1999 г. она со своей командой выиграла этап кубка мира в этом виде спорта среди военных. Каролин была также одним из лучших парашютистов, занимаясь в том числе прыжками с парашютом с высотных объектов. 28 мая 1999 года она стала первой женщиной, получившей нашивки военного летчика-истребителя.

Каролин была замужем за Кристофом Декетелером, военным летчиком, командиром группы «Брейтлинг». Она была беременна вторым ребенком, когда врачи обнаружили у нее злокачественную опухоль. Каролин не пала духом, а мужественно встретила несчастье. Ее героическое самопожертвование потрясло всю страну: узнав о смертельной болезни на пятом месяце беременности, она решила подождать с лечением, чтобы ее сын мог родиться. Каролин не согласилась с требованиями врачей, которые советовали ей сделать аборт, для того чтобы попытаться продлить свою жизнь. Вместе с мужем они при-



няли решение дать возможность появиться на свет новому человеку.

Их второй сын родился в начале августа на шестом месяце беременности, с помощью кесарева сечения, за пятнадцать дней до смерти Каролин. «Она не прервет жизнь существа, которого носила в себе в течение пяти месяцев. Она сказала мне: «Он имеет такое же право на все, как и я», — заявил муж Каролин. Перед смертью она смогла увидеть сына и несколько раз подержать его на руках. «Она оставалась героем до конца», — утверждает Кристоф.

Священник, венчавший Каролину и Кристофера, вспомнил, что они попросили его во время проповеди говорить не о любви друг к другу, а о любви, которая помогает любить других. «Человек создан для жизни. Благодаря любви он может стать сильнее и дарует жизнь счастью в самый трагический период», — заметил священник.

Яблоки хрустящие

- 5 яблок
- 1 ст. ложка лимонного сока
- 6 ст. ложек сливочного масла
- 3/4 стакана сахара
- 3/4 стакана овсяных хлопьев «Геркулес»
- 1/2 стакана муки
- 1 ч. ложка корицы

Способ приготовления:

Яблоки помыть, удалить сердцевину, нарезать ломтиками и выложить на блюдо диаметром около 20 см. Сбрызнуть лимонным соком. Отдельно растопить масло (в течение 1-1,5 минут) и перемешать с остальными компонентами, тщательно размешивая.

Равномерно покрыть яблоки приготовленной смесью и выпекать на полной мощности в течение 8 минут, пока яблоки не станут нежными. Затем повернуть блюдо и выпекать еще 6-8 минут.

Подавать яблоки к столу можно теплыми или охлажденными. По желанию — украсить взбитыми сливками.



Гусь жареный с яблоками

- 4-5 кг гуся
- 1 кг яблок (лучше полусладкие)

Способ приготовления:

Очищенными и разрезанными на четвертинки яблоками начинить гуся. Зашить его и жарить в горячей духовке (20 мин на 500 г массы). Следить,



чтобы нагрев был несильным и ровным. (При необходимости можно завернуть гуся в смазанную сливочным маслом алюминиевую фольгу, чтобы он не пригорел).

Развести горячей водой оставшийся на противне сок, процедить, добавить пряности и подать в соуснице.

Готовое блюдо подавать, полив соусом.

АБОРТЫ В РОССИИ

Прежде нежели Я образовал тебя во чреве, Я познал тебя, и прежде чем ты вышел из утробы, Я освятил тебя (Иер 1, 5).
Не сокрыты были от Тебя кости мои, когда Я созидаем был в тайне, образуем был во глубине утробы (Пс 139, 15).

“Самым верным доказательством нравственного падения народа будет то, что аборт станет считаться делом обычным и абсолютно приемлемым”

Запомнилась большая палата, залитая утренним солнцем, кровати, кровати, женщины, наверное, 10-15, болтовня, смех. И при этом чувствуется какое-то напряжение, как будто этот смех вот-вот перерастет в истерику. Посреди палаты на кровати сидит совсем молоденькая девушка и плачет. Вокруг нее уже собралось несколько человек:

— Ну, что ты? Боишься? Да ерунда! Не страшно совсем и не больно. Хлоп — укол. И уснешь сразу. Проснешься, и все — никаких проблем!

— А вдруг у меня не будет больше детей? А Мишка говорит — рожай, а мама не разрешает. Я же только в университет поступила. А папа в командировке, приедет, наверное, убьет всех...

— Правильно, слушай маму, не порти себе жизнь. Мишка твой, вот где он? Сегодня здесь — завтра нет. И на что будешь ребенка кормить? У тебя срок-то маленький. Вакуумом сейчас высосут, и все, там еще не живое, пара сантиметров ткани.

Только одна женщина лет сорока тихо сказала:

— Беги, девочка. Сломаешь себя. Ведь молодая, здоровая — справишься. И парень твой рядом будет.

Находилась я тогда там по той же причине, что и все остальные. В дискуссии участия не принимала. Считала, что девушка сама вправе выбирать. А когда пришла в себя после наркоза, увидела, что кровать девушки пуста. Она не послушалась мамы, ушла.



Теперь я думаю: «Слава Богу!» А тогда? О чем я тогда подумала? Да ни о чем глобальном. «Скорее бы домой, надо приготовить кушать... как там дети?..» Та «я» тоже была уверена: «Во мне было еще не живое, пара сантиметров ткани, моей ткани — что хочу, то и делаю».

История

Клятва Гиппократов запрещает врачу прерывание беременности («Я... не вручу никакой женщине абортивного пессария (средства)»).

Со времен римского права эмбрион (nasciturus — «имеющий родиться») был наделен некоторыми гражданскими правами. Полное осознание ценности эмбриона самого по себе связано с возникновением христианства. Уже в эпоху раннего христианства аборт стал рассматриваться как убийство человека. В настоящее время верующим всех конфессий запрещается совершать аборт.

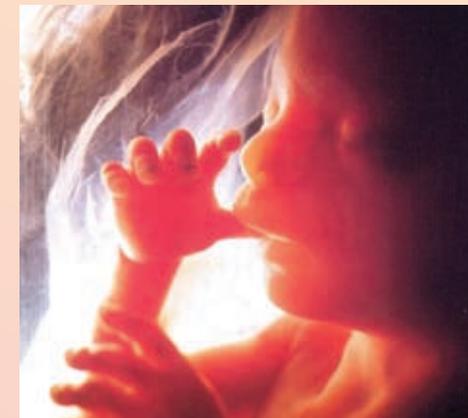
В книге греческого митрополита Мелетия «Аборты» приводятся слова итальянского адвоката, сказанные еще сто лет назад: «Самым верным доказательством полного нравственного падения народа будет то, что аборт станет считаться делом обычным и абсолютно приемлемым».

Мнение Церкви

Аборты были решительно осуждены на VI Соборе в Константинополе. Широко известно изречение папы Стефана V (VI): «Если кто посредством выкидыша устранит зачатое в чреве матери, он человекоубийца». Катехизис Католической Церкви (Часть третья, второй раздел, глава вторая, статья пятая) гласит: «Начиная с I в., Церковь провозглашала моральное зло всякого искусственно вызванного аборта. Это учение не изменилось. Оно остается неизменным. Сознательный аборт, то есть желаемый как цель или как средство, глубоко противоречит нравственному закону».

Безусловно осуждается и соучастие в аборте: «Формальное соучастие в аборте

представляет собой тяжкую вину. Церковь применяет каноническое наказание отлучения за это преступление против человеческой жизни. «Тот, кто производит аборт, если цель достигнута, подлежит отлучению (экскоммуникации) latae sententiae (связывающее силой самого закона)», «уже из-за самого факта совершения преступления», согласно условиям, предусмотренным Законом. Церковь не намеревается таким образом сузить область милосердия. Она указывает на тяжесть совершенного преступления и непоправимый ущерб, нанесенный невинно убитому, его родителям и всему обществу».



«С самого зачатия зародыш должен почитаться за личность; поэтому надо защищать его целостность, заботиться о нем и лечить его, в меру возможностей, как любого другого человека».

В России

При царе Алексее Михайловиче с 1649 г. вводится смертная казнь за аборт. В Уголовном кодексе России 1832 г. изгнание плода упоминается среди видов смертоубийства. Согласно «Уложению о наказаниях» 1885 г., искусственный аборт карался «каторжными работами от 4 до 5 лет, лишением всех прав состояния, ссылкой в Сибирь на поселение». Уголовное уложение 1903 г. смягчало меры пресечения: «Мать, виновная в умерщвлении своего



плода, наказывается заключением в исправительный дом не свыше 3 лет, врач от 1,5 до 6 лет». С начала XX века в России начинаются дебаты среди медиков о легализации аборта.

В СССР и России вплоть до 1993 г. действовала инструкция Наркомздрава СССР от 1937 г., согласно которой родившимся и живым считался ребенок, появившийся на свет в 28 недель беременности и позже, весом 1000 г, имеющий самостоятельное внеутробное легочное дыхание.

4 декабря 1992 г. был подписан приказ Минздрава России № 318. Живорожденным стал считаться ребенок, проявивший при рождении любой признак жизни или их совокупность. Однако этим приказом был оставлен в силе прежний критерий для определения «жизнеспособности» плода — 28 недель гестации (беременности). Плод, родившийся ранее, считается «поздним выкидышем» и не подлежит официальной регистрации. Вот цитата из этого приказа: «Живорождением является полное изгнание или извлечение продукта зачатия из организма матери вне зависи-

мости от продолжительности беременности...» Формулировка не оставляет места для разночтений: не «ребенок», не «эмбрион», даже не «зародыш» — абсолютно неодушевленный, не обладающий никакими правами «продукт зачатия».

В наши дни

Приложение №2, утвержденное приказом Минздрава России от 14.10.2003 №484 — «Инструкция о порядке проведения операции искусственного прерывания беременности. Искусственное прерывание беременности проводится по желанию женщины при сроке беременности до 12 недель, по социальным показаниям — при сроке беременности до 22 недель, а при наличии медицинских показаний и согласии женщины — независимо от срока беременности».

Современная Россия имеет одно из самых либеральных законодательств в мире в отношении абортов, ведь часть 2 статьи 17 Конституции РФ гласит: «Основные права и свободы человека принадлежат каждому от рождения». Это положение не согласуется с рядом норм международного права. Преамбула Конвенции о правах ребенка гласит: государства-участники Конвенции принимают во внимание, что «ребенок, ввиду его физической и умственной незрелости, нуждается в надлежащей правовой защите, как до, так и после рождения». То есть ребенком является не только рожденное человеческое существо, но также и то, которое еще находится в утробе матери, не появилось на свет. На него распространяются все нормы, касающиеся прав и интересов детей, в том числе и статья 6 Конвенции о правах ребенка, гарантирующая право на жизнь.

Предстоятель Московского Патриархата Митрополит Русской Православной Церкви Кирилл направил руководству РФ ряд предложений в связи с возможным рассмотрением Государственным советом вопроса «О государственной политике поддержки семьи, материнства и детства в РФ».

Противодействие абортам

Первоиерарх РПЦ предложил принять ведомственную инструкцию Минздравсоцразвития, ставящую перед врачом в качестве приоритетной задачу по сохранению беременности и запрещающую врачебные инициативы по ее прерыванию, предписывающую в обязательном порядке и в полном объеме знакомить женщин со всеми негативными последствиями и рисками при совершении абортов. Предложено также создать при каждом роддоме центр кризисной беременности и сеть приютов для одиноких матерей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; вывести операции по прерыванию беременности (за исключением случаев прямой угрозы жизни матери) из системы медицинского страхования; исключить совершение абортов на средства налогоплательщиков, в том числе принципиальных противников абортов.

Руководство страны вопрос о запрете бесплатных абортов считает пока преждевременным. По мнению первого заместителя руководителя фракции «Единая Россия» в Госдуме, доктора медицинских наук Татьяны Яковлевой, в зону риска в таком случае попадут несовершеннолетние, которые будут пытаться самостоятельно совершить аборт из-за отсутствия денег.

Неродившийся ребенок является живым человеком

В момент оплодотворения из двух клеток (мужской и женской) образуется новая, единая клетка, которая содержит сложный генетический план, определяющий каждую деталь человеческого развития: пол ребенка, цвет волос, рост, цвет глаз...

На 19–21 день начинает биться сердце. 6 недель: фиксируется работа мозга; это является юридическим доказательством того, что человек живой. 7 недель: ребенок может ударить ножкой. 9 недель: ребенок хватается рукой. 10–11 недель: ребенок чувствует прикосновение, работают все системы органов. 18 недель: ребенок

полностью сформирован. Современные научные факты подтверждают то, что человеческая жизнь начинается с момента зачатия.

Методы абортов

Большинство абортов раннего срока беременности (до 12 недель) производится вакуумным способом. Это значит, что полая пластиковая труба с острым наконечником вводится в матку и разрывает неродившегося ребенка на части. Насос, который во много раз сильнее бытового пылесоса, высасывает остатки тела младенца и плаценты. После 12 недель беременности используют так называемый медикаментозный метод. Сильнодействующие химические



препараты вызывают смерть ребенка и искусственный выкидыш трупа. На абортах поздних сроков используется острый инструмент для рассечения ребенка и извлечения его по частям из утробы матери.

Физический риск

Рак груди: риск заболевания раком груди увеличивается почти в два раза после первого аборта и возрастает после двух и более. **Рак матки, яичников и печени:** для женщин, сделавших один аборт, шанс заболевания раком увеличивается в 2–3 раза. **Плацентные осложнения:** аборты увеличивают процент осложнений, связанных с плацентой, в будущем. **Немедленные осложнения:** почти 10% женщин имеют осложнения, связанные с абортом, из которых 2% опасны для жизни.

Эмоциональные осложнения

Нередко женщины, принявшие решение сделать аборт, испытывают чувство вины. Если сначала и возникает иллюзия облегчения, то очень скоро на смену ему приходят противоположные чувства: безотчетный страх, уныние и тоска, гнетущее чувство вины, сопровождаемое переживанием стыда. Как следствие: бессонница, кошмарные сны; могут возникать сексуальные расстройства, распадаются браки, женщина начинает тянуться к алкоголю, наркотикам; как финал всего — к петле.

PRO-LIFE — «За Жизнь»

В 60-х годах XX века во всем мире начинает действовать движение PRO-LIFE — «За жизнь». Оно возникло в противовес движению PRO-CHOICE — «За выбор», — основной движущей силе легализации аборт.



Члены движения в защиту жизни — в том числе врачи, ученые, политики — создают общественные организации, ведут информационную работу, участвуют в создании кризисных служб для беременных женщин и помогают в продвижении законопроектов о защите жизни ребенка с момента зачатия.

В ряде стран (Польше, Португалии, Ирландии), при поддержке PRO-LIFE, под

воздействием консервативно настроенных слоев общественности жизнь детей до рождения теперь защищена государственными законами.

Куда обратиться?

Международная католическая благотворительная организация «Каритас» с самого начала своей работы включилась в движение защиты жизни, сделав сотрудничество с организациями PRO-LIFE одним из приоритетных направлений своей деятельности. При необходимости сотрудники «Каритас» по всему миру сопровождают женщин с начала беременности до родов, оказывая им и впоследствии духовную, психологическую и материальную поддержку.

В России на базе «Каритас», а также непосредственно в приходах существуют специализированные центры помощи семье. Например, в городе Томске работают сразу две подобные организации. Первая — «Право на жизнь», — с 1995 года занимается защитой жизни нерожденных детей, просветительской и воспитательной работой в молодежных аудиториях, женских консультациях и родильных домах, оказанием непосредственной психологической и материальной поддержки женщинам, оказавшимся перед выбором и принявшим детей. Второй томский проект — Центр развития семьи «Мой Малыш», — начал свою работу в 2008 году. В круг его деятельности входят многодетные семьи, мамы — воспитанницы детских домов, семьи с детьми-инвалидами, матери-одиночки. Сотрудники центра рассказали нам, что на сегодняшний день у них на учете состоят 54 семьи, в которых в общей сложности 123 ребенка. За время работы Центра (с 2008 по 2010) в подопечных семьях родилось еще 37 детей.

Центр Семьи — организация, созданная архиепархией Божией Матери в Москве. Ее миссия состоит в том, чтобы оказывать приходам помощь в области пастырства семей. Вы можете обратиться в одно из от-

делений этого Центра за консультацией и поддержкой в проблемных ситуациях. Руководитель Центра Семьи Северо-Западного региона Даниель Чератто сообщил, что, кроме индивидуальных консультаций, в центре проводятся семинары по естественному планированию семьи, духовные упражнения для беременных женщин и супружеских пар. «Работа Центра призвана помочь глубоко усвоить человеческие и сверхъестественные ценности, имеющие отношение к семье и к отдельной личности», — сказал о. Даниель.

Адреса Центров:

- Москва, ул. Малая Грузинская, 27;
- Санкт-Петербург, Невский пр., 32-34;
- Калининград, Московский проспект, 109.

Уважаемые читатели, если вы знаете о существовании подобных организаций в вашем городе, напишите, пожалуйста, об этом на нашу страницу в Интернете. Ваша информация поможет спасти жизнь.

Статистика

В 2008 году в стране появились на свет 1 млн 714 тыс. младенцев. Официально зарегистрированных аборт в это же время случилось 1 млн 234 тыс.

В 2009 году зарегистрировано 90 тысяч аборт среди женщин до 19 лет. По официальным данным, всего в этом году в России было сделано 1,3 миллиона аборт.

Нужно учитывать, что официальная статистика аборт недооценивает их число за счет производства части аборт (вероятнее всего, растущей) в коммерческой сфере здравоохранения, пока еще не охватываемой в достаточной мере государственной статистикой.

29-30 июня 2011 года состоялся Московский Де-

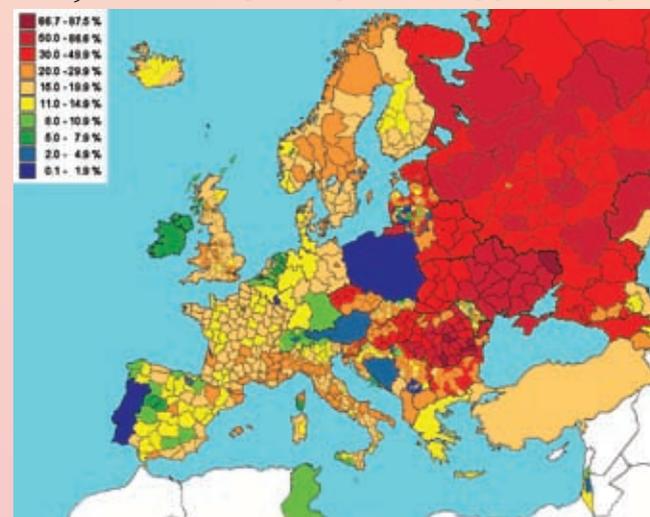
мографический саммит, на котором вице-президент Национального общественного комитета «Российская семья» ректор РГСУ, академик РАН Василий Жуков заявил, что в России совершается от 3 до 4 млн. в год.

По данным ООН, в России на тысячу женщин приходится 53,7 аборт. По этому показателю наша страна — абсолютный мировой лидер. Для сравнения: в идущем на втором месте Вьетнаме этот показатель составляет 35,2.

Сравнительный анализ статистических исследований, проводившихся в 1998 и 2008 годах, показал, что:

- только треть женщин, проживающих в крупных городах, отвечают, что им не приходилось делать аборт;
- сократилось число тех, кто считает, что аборт следует запретить;
- около половины опрошенных осознают вред, который наносят аборт здоровью женщины;
- за десять лет выросло количество тех, кто считает, что аборт — это грех перед Богом, однако количество тех, кто считает, что аборт является узаконенным детоубийством, не изменилось.

Процент беременностей, прерванных аборт



ДОРОГИЕ РЕБЯТА!



Здравствуй, дорогой друг!

Как ты знаешь, август — месяц, когда Церковь вспоминает Успение Пресвятой Богородицы. По традиции, существующей во многих странах мира, в этот праздник в храм приносят первые плоды. А мы с тобой можем принести плоды своего творчества. Мы создадим целую картину, которая потом, на протяжении всего года, вплоть до следующего лета, будет нам напоминать о теплых летних днях и о веселых каникулах.



Что нам понадобится? Лист бумаги, краски (пальчиковые или гуашь) и... Здесь все зависит от твоей фантазии. Я взяла яблоко, картошку и несколько листочков. Яблоко разрезаем пополам. Окунаем в краску и смотрим, чтобы вся внутренняя поверхность максимально прокрасилась. Затем плотно прижимаем к бумаге и получаем оттиск. Таких «следов» можно сделать несколько. Главное — не жалеть краски.

Непревзойденный специалист по штампикам — это, конечно, картошка. Ее можно нарезать на кружочки, квадратики, вырезать формочкой любую фигуру. Поверхность картошки хорошо удержива-



ет краску и позволяет сделать ровные отпечатки.

Я разрезала картофелину на две части и опустила их в свекольный сок. Затем прижала «печатку» (если их две, то скорее «печатки») к бумаге. Получилось два круга фиолетового цвета, сильно смахивающие на сливу.

Очень интересно «следить» листьями. Ничего не надо резать

и изобретать. Просто опускаем лист в краску и оставляем отпечаток. Таким образом можно создать целый гербарий.

Оставить «след» на бумаге можно чем угодно. Пальцем, пуговицей, кусочком ткани... Включите свою фантазию! И у тебя получится замечательная открытка или целое полотно к празднику Успения.

Анна Гольдина



Матерь Божья Льюкская

“
Здесь
хранится статуя
Божией Матери
Льюкской,
темнокожей
Мадонны,
покровительницы
Майорки”

Есть места, о посещении которых вспоминаешь даже по прошествии многих лет. Из памяти стираются бытовые трудности, несложившиеся отношения с товарищами по паломничеству, языковой барьер... Остается только радость и благодарность за то, что тебе удалось побывать в таком удивительном месте. Для меня таким сладким воспоминанием стал монастырь Льюк (Lluc) на острове Майорка.

Мы плыли туда на корабле. Читали Розарий и смотрели на гигантских черепах, плывущих прямо рядом с бортом в прозрачной, словно сказочной, воде. Когда мы собрались на мессу, капитан корабля попросил нас постараться как можно меньше вставать со своих мест. «Если все мои пассажиры одновременно встанут, — смущенно улыбаясь сказал он, — корабль может и перевернуться». Получилась «сидячая» месса, но от этого она не стала менее радостной и наполненной Божьей Любовью. Вопреки привычной практике, во время причащения не мы подходили к священнику, а он сам подходил со Святыми Дарами к каждому из нас. Казалось, словно ожила притча о блудном сыне, и любящий Отец выходит за ворота дома, чтобы поприветствовать нас и прижать к Своему сердцу.

Монастырь Льюк находится высоко в горах. Это только в путеводителях пишут, что подъем легкий. Когда едешь вверх по серпантину на гигантском автобусе и видишь вдоль дороги какие-то странные плиты, напоминающие поминальные обелиски, невольно начинаешь задумываться о вечном. Дорога кажется бесконечной. «У нас в Испании все, что прекрасно, находится в горах», — замечает одна из монахинь. Хочется ей возразить: «А Сарагоса?» Но уже изрядно укачало, и сил на споры нет.



Анна Гольдина

Наконец мы на месте. Нас высаживают из автобуса прямо перед собором. Здесь хранится статуя Божьей Матери Льюкской (де Льюк), темнокожей Мадонны, покровительницы Майорки. Легенда гласит, что ее нашел мальчик-пастушок по имени Льюк в горной пещере рядом с ручьем и принес в храм, но буквально этим же вечером она исчезла, чтобы быть снова обретенной все в той же пещере. Местные жители проявили упорство и вновь унесли статую в более, как им казалось, удобное место. И статуя снова исчезла. Так повторялось дважды. А потом было решено построить храм у этой самой пещеры.

Упоминание о храме в этих местах относится к XIII веку. В XIV веке появилась дорога, тот самый серпантин, по которому мы сюда приехали. В XV веке возник монастырь. В XVI веке здесь появился хор, в наши дни известный во всем мире. А в XVII веке была возведена базилика.

Мы слушали гида, крутили головами и в труднодоступность выбранного Богородицей места не верили. Здесь все было словно специально создано, чтобы спокойно молиться. «Когда Бог создал землю, — рассказывал нам во время проповеди епископ, — она Ему так понравилась, что Он поцеловал ее. Местом поцелуя стала Майорка. А дыхание Божие коснулось того самого места, где возник монастырь Льюк». Эта история казалась куда более правдоподобной.

В этом монастыре есть удивительный фонтан, весь покрытый мхом и кажущийся разрушающимся. Это — чуть ли не единственный источник пресной воды в регионе. С возникновением этого фонтана связана легенда. О некоем ревнивом муже, сбросившем свою ни в чем не повинную жену со скалы. Несчастливая летела с гигантской высоты и просила о заступничестве Святую Деву. Ее молитва была услышана — многочисленные юбки

каталонской доньи раскрылись как парашют. И она приземлилась на землю целая и невредимая. А ревнивец пошел тем временем к храму Богородицы де Льюк. Каково же было его изумление, когда он увидел свою красавицу жену целой и невредимой, да еще и не у подножия горы, а в самом святилище. Мужчина так удивился, что превратился в камень. И из этого камня забил источник пресной воды, столь ценящейся на острове.

Нам предстояло провести в Льюке всего один день, а потом мы возвращались в Пальму-де-Майорка. Но этот день был столь насыщен, что событий его с лихвой хватило бы на неделю.

Месса была назначена на вторую половину дня. Нам выдали сухой паек и предложили побродить по окрестностям и помолиться в тишине. В поисках этой самой тишины мы решили забраться к подножию креста, возвышающегося над монастырем. Пошли напролом, удивляясь нехоженности тропы и обилию веток. К вершине мы добрались первыми, обогнав других паломников на добрые



полчаса. Оказалось, что мы воспользовались дорогой, о существовании которой не подозревали даже местные жители. Все остальные паломники поднимались к кресту по вымощенной дороге, молясь у стояний Крестного Пути. «Мы поднялись к кресту самой легкой дорогой!» — радостно приветствовали мы наших знакомых. «Вы достигли цели, но ничего не обрели», — ответил нам сопровождавший группу священник. Впрочем, и выводов мы тоже не сделали. В обратный путь пустились самостоятельно. Через несколько минут оказалось, что мы идем по Крестному Пути в другую сторону. Впрочем, это не помешало плодотворной молитве. «Многие готовы следовать за Христом только до Тайной Вечери. Дальше идут лишь некоторые», — вспомнились слова Фомы Кемпийского. Оказавшись в самом начале Пути, мы вынуждены были признать, что пройти всю дорогу снова нам уже не по силам. Нам срочно требовалась помощь, более духовная, нежели физическая. Этот крест, подножие которого обтянуто колючей проволокой, здесь появился отнюдь не случайно. Его водрузил благодарный юноша, получивший предстательство Богоматери Льюкской исцеление от паралича. Через несколько месяцев после посещения монастыря он смог вставать, через год — ходить.



Богослужение в монастыре тоже было непривычное. Во время него рукополагали новых священников. Множество народа пришло в огромный шатер, где должна была проходить месса. Смешение рас и языков и в то же время некое единение, желание понять и услышать друг друга, протянутые руки и доброжелательные улыбки. Казалось, словно гигантская се-

мья собралась на свой праздник. Во время приношения исполнялись грегорианские песнопения и африканские песни, звучала гитара и скрипка. Представители общин, из которых происходили неопресвитеры, несли к алтарю дары, которые отличают их страну.

А вечером на площади были песни и танцы. Среди многоголосой толпы русскую речь было практически невозможно услышать. И тем не менее, к нам подошел пожилой человек и спросил по-русски:

«Из какого вы города?» Оказалось, что он — из тех детей, которых вывезли из Испании в годы Гражданской войны. Он был тогда совсем крохой и не помнит даже лиц своих родителей. Большую часть жизни этот человек прожил в СССР. Ему повезло только в одном — усыновившая его советская семья постаралась научить мальчика испанскому языку. Вернувшись на Родину и разыскав родственников, он не чувствовал себя изгоем. «Мои дети и внуки живут в Барселоне, — рассказывал он. — А я здесь, потому что здесь я нашел то, что перевернуло меня, то, что сделало из меня нового человека... Здесь я обрел веру! Поэтому здесь я и остался. Хотя что-то внутри меня все еще тоскует по Москве, по университету и по моей первой любви...»

Когда темной испанской ночью мы садились в автобус, праздник, казалось, был еще в самом разгаре. Но нам предстояло спуститься по горному серпантину и добраться до школы в Пальме, любезно предоставившей нам место для ночлега. Практически все в автобусе спали, а я смотрела в черноту окна и думала о том, что увидено и пережито. Может, удастся вернуться сюда вновь?

Анна Гольдина

Ректор Фатимского святилища представляет тему 2011 пастырского года

Явления Ангела Мира весной, летом и осенью 1916 года являются основой девиза, выбранного для этого пастырского года: «Святая Троица! Я глубоко люблю Тебя».

Эта фраза наполнена глубоким смыслом. Во-первых, она говорит о том, что Бог — это Пресвятая Троица, тайна, открытая через Иисуса Христа, центральная тайна христианской веры. Она выражает, каков есть Бог, в Которого мы верим. Бог, Единный в Трех Лицах: Отец, Сын и Дух Святой.

Во-вторых, это изъяснение нашей готовности глубоко и преданно любить Бога, то есть настолько искренне и благородно, насколько это в нашей власти. Пастырская цель в этом году — дать возможность паломникам в Фатиме развивать в своей

твенной идеологии и могла показаться провокацией. Она стала слишком большой проблемой для маленького мира, которым была в то время Португалия. Тогда, в конечном итоге, эта реальность стала провокацией для более широкого мира, для Европы, находящейся в тисках войны, революций, материализма и государственного атеизма. Атеизм вошел в жизнь людей и незаметно изменил их.

Явление Ангела Мира стало громким гласом Бога, раздавшимся на фоне растущей тишины. Бог уважает свободу, варианты и пути, которые выбирают люди, но когда приходит время истины, Он не может перестать говорить, чтобы наконец был услышан призыв Отца, полного благодати и милосердия. Этот глас милости Божией, дошедший до нас через Его Посланника, по-прежнему раздается эхом по всему миру, принявшему сообщение из Фатимы. После долгой ночи веры, которой стал XX век, начало нового тысячелетия прошло под знаком надежды. Крайне важно слышать Посланника, который учит нас, как учил пастушков, молитвенно повторять: Боже мой, я поклоняюсь Тебе, и я люблю Тебя, Святая Троица, я поклоняюсь Тебе.

Поклонение Богу синтезирует самое глубокое направление нашей жизни, поскольку выражает нашу веру, надежду и любовь. Это отношение, которое лучше всего показывает наше уважение к Богу. Отношение, которое наилучшим образом раскрывает наши связи с человеком, возлюбленным Богом во всем его естестве. Отношение, которое лучше всего демонстрирует положение вещей в этом мире, перед лицом вечных реалий.



Радуйся, Бога родившая Мария

*Радуйся, Бога родившая Мария,
досточтимое сокровище мира, светоч неугасимый, венец девственности,
жезл правоверия, храм неуничтожимый,
обитель Невместимого,
Дева и Матерь, ибо Тобою в Евангелии именуется «благословенным»
«Грядущий во имя Господне».
Радуйся, заключившего в девственном Своем чреве Беспредельного.
Тобою Святая Троица примет поклонение и славу по всей земле;
Тобою во всем мире преславный Крест прославляем и почитаем;
Тобою ликуют небеса, веселятся ангелы и архангелы, изгоняются бесы;
Тобою искуситель низвергнут с небес;
Тобою на небеса восхищено падшее человечество;
Тобою всё творение, погрязшее в неразумном идолослужении,
достигло познания истины;
Тобою верные приемлют крещение;
Тобою получают «елей радования»;
Тобою по всему миру воздвигаются церкви;
Тобою языки призваны к обращению.
Что скажу еще?
Се, Тобою свет Сына Единородного воссиял
«сидевшим во тьме и тени смертной».
Тобою пророки прорекали,
Тобою апостолы проповедали спасение языкам;
Тобою мёртвые воскресают;
Тобою цари владичествуют во имя Пресвятой Троицы.
Кто из человек в силах достойно прославить славнейшую Марию?
Она — Матерь и Дева равно.
Неслыханно сие! Чудо сие приводит меня в изумление.
Слышал ли кто, чтобы нельзя было зодчему войти в построенный им храм?
Кому уничижением будет избрание рабы материю?
Вот отчего мир весь сияет радостью,
— и мы, трепеща, поклонимся и станем почитать единство;
поклонимся и прославим Троицу нераздельную, восхваляя Приснодеву Марию,
храм Божий, и Сына Её, Жениха беспорочного,
Ему же да будет слава во веки веков. Аминь.*

св. Кирилл Александрийский



Ватикан говорит на родном языке

Пусть никто не говорит, что Церковь чужда новшествам. В этом году Ватиканское радио отпраздновало свое 80-летие. Не каждая радиостанция может похвастаться тем, что она была создана самим изобретателем радио. А Радио Ватикана может!

В 1929 году Папа Пий XI обратился к лауреату Нобелевской премии и одному из отцов техники радиосвязи Гульельмо Маркони с просьбой создать радио на территории Града Ватикана. Маркони с радостью откликнулся на предложение. Спустя пару лет, 12 февраля 1931 года, в эфире прозвучала речь Папы Пия XI, произнесенная на латыни. Она и положила начало вещания радио Ватикана.

Сейчас радио Ватикана говорит в эфире на 45 языках, в его штате работает почти 400 человек, представляющих 62 национальности. Прямо-таки ООН в миниатюре. Общее время вещания составляет более 66 часов в сутки! Современное здание радиостанции, которую еще называют «радио Папы», находится в двух шагах от Ватикана, на берегу Тибра, напротив знаменитого замка Ангела. Русская редакция расположена на втором этаже, в так называемом «пост-советском» коридоре. Здесь находятся редакции стран бывшего СССР и стран Варшавского договора: польская, прибалтийские, украинская, белорусская...

Радио Ватикана, как и сам город-государство, живет по законам вечности. Здесь еще висит карта мира с огромным красным пятном с надписью СССР и городом Ленинградом. Впрочем, это никого не смущает. По коридорам радиостанции меня ведет бывшая петербурженка Ольга Петрушенко, так называемая Ольга-2. «У Нас две Ольги в русской редакции», — поясняет она. — «Нас часто путают. Итальянцам мою фамилию не произнести, поэтому нас назвали Ольга-1 и Ольга-2».

На самом деле, в русской службе всего три штатных сотрудника. Руководит ей о. Августин Тенета. Человек добродушный, простой в общении, с отличным чувством юмора. По словам священника, нет здесь таких отдельных должностей, как режиссер, помощник режиссера или диктор. «Мы выступаем во всех этих ролях, готовя каждую передачу с нуля и выпуская ее в эфир».

“Радио Ватикана говорит в эфире на 45 языках, в его штате работает почти 400 человек, представляющих 62 национальности”



Михаил Фатеев

Отец Августин родом с Украины, имеет высшее медицинское образование, служил в армии, недалеко от Петербурга. Потом работал врачом, в том числе руководил крупной больницей на Западной Украине. В какой-то момент он оставил прежнюю жизнь и поступил в рижскую семинарию. Далее монашеский постриг, священство, работа на радио. Отец Августин хорошо знал папу Иоанна Павла II, был вместе с ним и на Украине, и в Казахстане, помогал ему готовить выступления на украинском языке.



Русская редакция занимает две комнаты. Запись передач осуществляется самими же дикторами в небольших кабинках, расположенных вдоль коридора. Полное самообслуживание: сам пишешь текст, сам читаешь, сам нажимаешь на кнопку «запись», сам же потом и монтируешь. Девушки, на чьих плечах львиная доля работы, настоящие профессионалы во всех вышеперечисленных областях.

Первые программы на русском языке вышли в эфир в 1949 году. Делал их о. Алексей Шевелев — православный священник, перешедший в католичество годом ранее. Разумеется, в Союзе эти программы стали «глушить». Что-бы прорваться к слушателю, священник

читал текст очень внятно, отчетливо выговаривая каждое слово. Как говорят знавшие его, эту привычку он сохранил до конца своих дней.

Большую роль в развитии русской службы Радио Ватикана сыграли иезуиты, большинство из которых в той или иной степени были связаны с «Руссикумом» (учебным заведением, готовящим священников восточного обряда для работы в СССР). Много сделал для русской службы ректор этого учебного заведения о. Павел Майё, SJ. Русскую редакцию возглавляли чех о. Ян Крайцар, SJ, литовец о. Викентий Пупинис, SJ, бельгиец о. Клавдий Робине, SJ, о. Эдуард Губер, SJ, американец о. Лаврентий Доминик... Всех их объединяла любовь к России, ее духовной и религиозной культуре.

Для многих постоянных слушателей русских программ Радио Ватикана ассоциируется с Евгением Вагиным, многолетним сотрудником редакции, скончавшимся 2 года назад. Его глубокий голос и неповторимую манеру речи вспоминают до сих пор. Евгений Александрович был православным, и это приносило в программы русской службы особый экуменический оттенок.

«Русская служба радио Ватикана — это не отдельная радиостанция, это часть радио Ватикана. Мы работаем в максимальной синергии со всеми другими редакциями», — рассказывает Ольга Сакун, еще одна сотрудница радио, бывшая москвичка, уже 20 лет живущая в Риме. — «Сначала целью русской редакции было не только распространение сведений о Католической Церкви, но и, прежде всего, помощь и поддержка верующих в СССР. Причем не только католиков, а в первую очередь православных. Есть постоянные слушатели, которые с нами уже несколько десятилетий и,

по их рассказам, многим русская служба Радио Ватикана помогла в годы изоляции и гонений. Для многих людей это был луч света».

Времена вроде бы изменились. Пал железный занавес, СМИ свободны. Но, как ни странно, задачи радио Ватикана значительно не изменились. «Как и с первого дня существования у радио цель та же: мы представляем голос Папы и Католической Церкви», — продолжает Ольга. «В России и русскоязычном пространстве голос Папы слышен не часто. Иногда Папа бывает неверно истолкован. Иногда словами Святейшего Отца и представителей Католической Церкви манипулируют. Наша цель не опровержение сплетен, не защита, а провозглашение голосом Папы Благой Вести о том, что и сегодня Иисус Христос с нами в Церкви, присутствует в мире и ведет его к спасению».

В течение долгих лет русская служба радио Ватикана передавала в эфир Литургию восточного обряда, соответствующую той, что служилась в немногих

открытых православных храмах СССР. Совершали ее о. Алексей Шевелев, о. Стефан Виргулин, о. Клавдий Робине и ряд других священников. Благодаря этому многие верующие могли хотя бы при помощи радио принять участие в богослужении.

В литургии восточного обряда важную роль играет хор. В Риме не так легко было найти знающих людей. На помощь пришли студенты «Руссикума» и певчие из хора под руководством о. Людвига Пихлера SJ из храма святого Антония. В 1988 году произошли изменения в литургической практике русской редакции Радио Ватикана. Гораздо более насущной необходимостью стала трансляция Литургии латинского обряда для русскоязычных католиков, разбросанных по просторам Советского Союза. В этом служении помогали многие католические священники из бывшего СССР, учившиеся в различных римских университетах

Радио Ватикана, не смотря на некий консерватизм, — динамичная и современная радиостанция. Наряду с электромагнитными волнами, спутниковой связью и Интернетом она использует и цифровые системы передачи, позволяющие одновременно посылать несколько передач через один и тот же канал. Самая оснащенная студия радиостанции названа в честь Кароля Войтылы. В ней польский кардинал, а затем Папа Иоанн Павел II, давал интервью и записывал передачи. В этой же студии давал интервью и Папа Бенедикт XVI, когда он посещал редакцию Радио Ватикана 5 лет назад.

С именем причисленного в мае к лику блаженных Папы Войтылы здесь связано многое. «Можно сказать, что все редакции, связанные с бывшим

советским блоком, расцвели при Папе Иоанна Павле II», — рассказывает Ольга Сакун. — «Было увеличено эфирное время. Произошло немало изменений в техническом смысле. Появился интернет-сайт. Папа Войтыла большое внимание уделял евангелизации в странах СССР. Символ нашего радио — картина, написанная покойным Ирио Фантини, штатным художником Радио Ватикана. Именно Папа Войтыла изображен на ней крупным планом».

Русский сегмент вещания Радио Ватикана не велик. Он мизерно мал, по сравнению с общим временем вещания. Но это не значит, что отношение к работе безразличное. Скорее наоборот. В сжатой форме приходится рассказывать о многом. Как говорит Ольга Петрушенко: «Программа длится всего 28 минут, хотя по объему работы кажется, что мы каждое утро пишем очередной том «Войны и мира». В эти двадцать с лишним минут входит немного новостей, так называемые «беседы» — рассуждения на актуальные темы, иногда мы включаем репортажи, интервью. Мы получаем репортажи и интервью из Москвы, из Петербурга».

Что касается количества слушателей, то этот вопрос ставит сотрудников редакции в тупик. И дело вот в чем. Как говорит Ольга Сакун: «Цель наша не увеличение рейтинга или анонимного числа слушателей. По некоторым письмам мы понимаем, что, через нас, может быть, недостойных, Господь достигает наших слушателей. В первую очередь, посредством голоса Папы, который мы стараемся донести. Один раз нам позвонил слушатель из маленького города на Дальнем Востоке. Он сказал:

«Я вас слушаю 20 лет. Ваши передачи изменили мою жизнь, и я хочу это передать тем, кто меня окружает, чтобы и их жизнь изменилась». Нам больше



ничего не надо! Таких слов никакие рейтинги, никакие цифры заменить не могут. К счастью, таких слов нам говорят много. Впрочем, нам нужна не благодарность, а чтобы люди чувствовали, что жизнь меняется, и что они могут изменить, то, что вокруг них».

Однако портрет аудитории составить можно. География писем, входящих в редакцию обширна. Причем пишут не только из России. «Письма приходят из Украины, Китая, Канады, Японии и даже из Кувейта!», — рассказывает Ольга Петрушенко. — «Не менее удивительна и география читателей интернет-странички русской службы».

Уже 80 лет в эфире звучит гимн «Christus vincet», являющийся позывными радио Ватикан. И 62 года это радио обращается к нам на нашем родном языке. «Главная задача, любой редакции показать верующим, что Ватикан говорит и на его родном языке. Поэтому у нас так много языков представлено! Такая вот Пятидесятница», — с улыбкой замечает Ольга-2 и бежит записывать очередной выпуск новостей из Ватикана на русском. Скоро эфир.



Нева католическая

“
На Карельском
перешейке было 11
приходских церквей,
3 часовни
и 2 монастыря
”

Многие уверены, что до основания Петром I Санкт-Петербурга на земле этой были лишь леса да болота. Однако археологические раскопки, проведенные на Охтинском мысу при впадении реки Охты в Неву, показали, что история освоения человеком этих мест уходит в глубокую древность, вплоть до эпохи позднего каменного века — неолита.

Автор этой статьи вырос в доме на Красногвардейской площади в Санкт-Петербурге. Старшему поколению она известна как «площадь Брежнева». В памяти навсегда остался типичный вид проспекта брежневской эпохи — длинные пятиэтажки со стеклянными магазинами на первом этаже, а за площадью — там, где Охта встречается с Невой — здания типичных советских заводов «эпохи застоя». И казалось, что до 60–70-х годов тут попросту ничего и не было, да и быть не могло. Казалось, что так было и будет всегда. И глядя на этот привычный с детства пейзаж, сложно поверить, что на месте, где стоит твой «брежневский» дом, когда-то стоял настоящий средневековый католический собор, а там, где красуются советские заводы, находилась грозная крепость.

Тем не менее, земля эта оказалась более древней, чем предполагали и наиболее продвинутые краеведы. Последние раскопки на Охтинском мысу показали, что место это было заселено всегда. Более того, в период Новгородской республики оно стало стратегически важным пунктом на торговом пути из Руси в западные страны — и «окном в Европу» устье Невы было задолго до царя-строителя Петра I.

Расположение на перекрестке культур делало Невский край уникальным в конфессиональном плане, ведь здесь жили представители самых разных народов — от католиков-«немцев» из Европы (немцами на Руси в те времена называли всех европейцев) до недавно обращенных в христианство финно-угорских народов и новгородцев, придерживавшихся восточного обряда. Мы сознательно говорим о восточном обряде, а не о православии, поскольку до московского периода здесь не существовало противопоставления католической и православной ветвей христианства как разных конфессий, вопреки известному с советских времен пропагандистскому мифу о противостоянии Новгорода католикам-крестоносцам.

С XII века Ижорская земля контролировалась Новгородом. В 1300 году на Неве появился многочисленный шведский флот. Шведы высадились на Охтинском мысу и построили крепость Ландскрона с восемью башнями, тем самым взяв под контроль выход Новгорода на Балтику. Место для основания крепости было выбрано не случайно — это был самый близкий к морю участок, никогда не затопляемый водой, а река Охта служила хорошей естественной гаванью для флота.



Здесь же, примерно на том месте, где ныне расположена Красногвардейская площадь Санкт-Петербурга, был построен католический собор с приходом в 200 человек, что по тем временам было не так уж и мало. В 1301 году новгородская дружина взяла крепость и разрушила Ландскрону, а земля эта вошла в состав Водской пятины Новгородской республики. Здесь сформировался перевалочный пункт пересадки с морских на речные суда. Вместе с западными торговцами и путешественниками приходили и католические священники, служились святые мессы.

Нужно отметить, что к тому времени в Новгородской республике уже существовала развитая сеть католических приходов, а вступление Новгорода в союз Ганзейских городов еще более укрепляло связи Новгородской Руси с Европой. Католические церкви находились в Ладге (церковь Св. Петра), Пскове, самом Новгороде (Св. Олафа, Св. Петра). На Карельском перешейке было 11 приходских церквей, 3 часовни и 2 монастыря. Широкой известностью у паломников пользовался «Путь св. Бригитты», вдоль которого была устроена сеть странноприимных домов и паломнических часовен.

Упадок католичества на этих землях был связан как с Реформацией в Северной Европе (XVI в.), так и с завоеванием Новгорода московскими царями, взявшими курс на политическое противопоставление восточной и запад-

ной христианских традиций и уничтожившими прозападную новгородскую партию во главе с Марфой Борецкой, народное почитание которой как святой, к слову сказать, сохранилось до сих пор. Считается, что могила Марфы ныне находится в Тверской области, во дворе православной церкви.

Невская земля еще несколько раз переходила из рук в руки. Позже шведами здесь была построена крепость Ниеншанц с городом Ниеном, впоследствии взятые войсками Петра I, которым и был основан город на Неве, известный как Санкт-Петербург.

История этих удивительных, но малоисследованных с исторической точки зрения мест продолжилась и в наше время. Именно на месте Ландскроны, а позже Ниеншанца предполагалось построить 400-метровую башню — штаб-квартиру нынешнего властелина России, компании «Газпром». В настоящий момент судьба Охтинского мыса неясна. От строительства небоскреба отказались, завод, стоявший на этом месте, снесли. Проводятся археологические раскопки, а общественность требует создания здесь археологического музея. Но пока что это — огороженный забором пустырь с изображениями несбывшейся газпромовской мечты. Пустырь, под которым еще сохранились остатки древних и кажущихся почти сказочными крепостей и поселений.



Виталий Чернов,
к. ист. н.

История Вероники

“
Герман
Гессе, высоко це-
нивший талант
Гертруд фон
Лефорт, выдви-
гал ее кандидату-
ру на соискание
Нобелевской
премии”



Екатерина Андреева,
литературовед

Бывает, хочется почитать что-нибудь «этакое», чтобы окунуться с головой в отдельный, специально построенный автором мир. Причем построенный так органично и умело, что с первых страниц начинаешь ощущать себя жителем, — ходить по его улицам, чувствовать его запахи, общаться с персонажами, и думать, и молиться.

Но как же угадать, найти такую книгу? Что-то слишком надуманно и вычурно, что-то абсолютно не соответствует тем принципам, которые четко прописаны в голове и сердце. Опрос знакомых ничего нового не выявил. И вот однажды, блуждая по Интернету, наткнулась на имя, которое... ничего мне не сказалось. Баронесса Гертруд фон Лефорт — выдающаяся немецкая писательница, родившаяся в семье прусского офицера (потомка генерала Пьера Лефорта). Правоверная католичка.

Получив прекрасное домашнее образование, Гертруд изучала историю, философию, теологию, историю религии в университетах Гейдельберга, Марбурга и Берлина. Она стала первой женщиной в истории Германии, которой было присуждено звание почетного доктора теологии. Баронесса еще и автор более двадцати книг — стихов, романов и новелл, и, как писал ее современник, — «величайший поэт трансцендентности нашего времени». Герман Гессе, высоко ценивший талант Гертруд фон Лефорт, выдвигал ее кандидатуру на соискание Нобелевской премии. На русский язык были переведены две ее самые известные книги: «Плат святой Вероники» и «Венок ангелов». Кроме того, было сказано, что ее произведения «отличают глубина и виртуозное мастерство, красота и важность идей в сочетании с изысканным благородством формы».

Конечно, было страшновато после таких рекомендаций, но «Плат святой Вероники» я все же купила.

«Музыкой моей юности была песнь маленького римского фонтана...», — и стали по кирпичику подниматься



вокруг меня стены Вечного Города. Нерасторопно и обстоятельно, что, в моем понимании, свойственно германским народам, однако с той неповторимой красотой, радостью и любовью, которые отличают католичество в любой точке мира, Гертруд фон Лефорт нарисовала жизнь пятнадцатилетней Вероники. Вместе с ней, за время повествования, мне предстояло стать частью Рима, стать частью Мистического Тела, сердце Которого бьется в соборе Святого Петра.

Итак, согласно предсмертной просьбе матери, отец привозит девочку-подростка на воспитание к тете и бабушке. Только с одним условием: в жизни девочки не должно быть места для Церкви, ей запрещено посещать Святую Мессу. Почему?.. Хотя стоит ли пересказывать сюжет романа, объяснять взаимоотношения между его персонажами?

Давайте лучше узнаем, какими мыслями и впечатлениями о своих близких, о Риме, о жизни, любви и вере хочет поделиться сама Вероника, от лица которой и ведется повествование. Так она отрекомендовала своих близких: «Бабушка Эдельгарт любила, чтобы ее считали католичкой, а маленькая Жаннет и в самом деле была таковою. И я росла как бы меж двух миров, которые еще задолго до того, как я это осознала, словно тянулись к моей

юной душе, пытаясь завладеть ею, и не только духовно, незримо, но и воплощенные в живые образы и огромные, мощные предметы».

Гертруд фон Лефорт вкладывает в уста своей юной героини удивительно точные определения понятий, которым подчас трудно найти объяснение. Вот маленькая Жаннет — бонна Вероники, та, которую она называет «настоящей католичкой»: «Жаннет всегда была весела, даже тогда, когда, казалось бы, должна была печалиться. Когда ее за это хвалили, она отвечала,

что несчастливые дни тоже надо принимать с благодарностью и радостью, иначе уныние совсем одолеет... никто из нас не мог и представить себе нашего дома без Жаннет, потому что она всегда в нужную минуту, не дожидаясь просьб и приглашений, оказывалась именно там, где ждали ее помощи или совета. Трудно было найти ее лишь

в одном случае — когда хотелось поблагодарить ее за что-либо».

Вот тетя Эдельгарт: «Я вообще не могла представить ее себе связанной с кем бы то ни было даже узами обыкновенной дружбы, ибо, хотя она и делала людям много добра, никто из них, в сущности, не был по-настоящему рад ей и уверен в том, что понимает

“
Ее произведения
«отличают глубина и
виртуозное мастер-
ство, красота и важ-
ность идей в сочетании
с изысканным благо-
родством формы»”



ее. Больше всего тетушка Эдельгарт нравилась мне коленопреклоненной молещицей, какой я привыкла видеть ее в Санта Мария сопра Минерва, хотя и в молитве она никогда не казалась совершенно счастливой или умиротворенной, как, например, Жаннет. ...По ночам, лежа в своей постели у стены, отделявшей наши комнаты друг от друга, часто слышала тихое позвякивание ее четок. И тогда у меня временами рождалось чувство, будто я вижу сквозь стену ее лицо — это нежное, мягкое, сосредоточенное лицо, всегда казавшееся мне изящным сосудом из слоновой кости, лицо, наглухо закрытое даже в минуты общения с Богом и такое потрясающе необычное именно в эти минуты».

Бабушка — утонченная, царственная, но вместе с тем бесконечно любящая, перенесшая множество страданий, но не потерявшая способности радоваться прекрасному:

«Моей бабушке была чужда тоска! Это стало для меня удивительным открытием, это была загадка того, почему она никогда не бывала грустной и почему я рядом с ней всегда чувствовала себя такой счастливой.

Бабушка, прожившая в Риме много лет, заключила с Вечным Городом некий мистический союз и обрела в нем нечто вроде духовной родины, и каждый, кто знал ее близко, чувствовал, что союз этот был для нее свят, хотя сама она не любила наделять его звучными именами».

Шаг за шагом, двигаясь по улицам Города, по тропинкам своей души, несмотря

на запреты, Вероника приходит к Богу. На этой дороге она встретит еще немало людей, переживет первую влюбленность и смерть близких.

Я надеюсь, что Вам захочется познакомиться с героиней этой книги. Надо признаться, что за время чтения эта девочка стала мне очень близка. Мне было легко сопереживать Веронике в определенных ситуациях, например, вспоминая вместе с ней свое первое

Поклонение Святым Дарам:

«Более же всего я любила те минуты, когда в конце службы из шкафчика, помещавшегося высоко над алтарем, вынимали золотую дароносицу. Монахини пели чудную песнь «Pange lingua», необычайно вдохновенную, блаженную мелодию которой я всякий раз слушала с неизменным острым желанием обрести крылья и полететь навстречу некоей невыразимой тайне». Позднее, это ощущение перерастет в глубоко мистическое переживание: «Видение за видением все стремительнее сменяли друг друга, пока наконец над длинной чередой образов и картин не воссиял фантастически прекрасной звездой священный Рим. Средоточием этой поэтической круговерти был ночной собор Святого Петра: сообразно с фантазмагоричностью произведения весь собор предстал как огромная дароносица, торжественно вознесенная над темным хаосом светского Рима. Однако это противопоставление длилось лишь мгновение, затем сияние хлынуло наружу из самого



сердца загадочно-таинственной дароносицы и медленно, но неудержимо залило все вокруг. В мир как бы вошел некий новый принцип, некая таинственная действительность, чтобы проникнуть его голую призрачность, просветлить и упрочить его: сам Рим окружил жарко сияющей славой гигантскую дароносицу собора Святого Петра. Следующие строфы подхватывают этот заключительный мотив: Рим — уже всемирная дароносица, торжественно вознесенная над всей землей.

Постепенно мне стала ясна тесная связь между прекрасной песней «Pange lingua», всегда производившей на меня такое сильное впечатление, и маленькой белой облаткой, заключенной в золотую дароносицу. Я видела ее нежное мерцание над склоненными головами молящихся, когда дароносицу поднимали для благословения; каждый раз это было дивное мгновение. И хотя, в сущности, ничего особенного при этом не происходило и прекрасная песнь в конце концов тоже смолкала, у меня всегда оставалось это странное чувство — желание поспешить навстречу некоей невыразимой тайне».

Книга «Плат святой Вероники», не очень толстая, всего 144 страницы, но их вполне достаточно для того, чтобы Вероника повзрослела, нашла свое место в Вечном Городе и покинула его. Где же она нашла его — «свое место»? Вот заключительные строки романа: «...собор держал меня в своих незримых объятиях, огромный, как мир, в который я должна была отправиться; и куда бы ни повел меня мой путь — нигде на земле не будет такого места, которого бы не вместила в себя эта исполинская церковь! ...я склонилась к полу и поцеловала его; я поцеловала не камни — я поцеловала священное сердце мира, я поцеловала то место, в котором соприкасаются небо и земля, — Рим Иисуса Христа, непреодолимый и поистине Вечный Рим!...».

**КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА
«БЕЛЫЙ КАМЕНЬ»**



О. Александр Бургос
Новенна к Фатимской Божией Матери

Эта книга раскрывает и объясняет русским читателям

историю, значение и связь с Россией явления Пресвятой Богородицы в Фатиме в 1917 году.



Максенс Ван дер Меерш
Жизнь Терезы из Лизье, Учителя Церкви

В этой книге ярко описана жизнь св. Терезы из Лизье,

показавшей «малый путь» к святости на основе дневника молодой кармелитки, и свидетельствах ее современников.



Босые кармелитки Холма Ангелов
ЕСЛИ ТЫ ЕМУ ПОЗВОЛИШЬ... Жизнь святой Маравильяс

Увлекательное повествование на основе писем

и свидетельств современников о жизни святой кармелитки Маравильяс Иисуса. Самая обширная из всех биографий святой.

«Лурд» – почему Бог не излечит целый мир?



Страна: Германия, Франция, Австрия
 Год: 2009
 Режиссер: Джессика Хауснер
 В ролях: Сильви Тестю, Бруно Тодескини, Жилетт Барбье, Герхард Либманн, Леа Сейду

«Нам, людям... не дано разгадать до конца тайну взаимоотношений между Богом и человеком, Его действий и нашего ответа. Мы должны принять эту тайну».
 Папа Римский Бенедикт XVI

Лурд — маленький городок в горах на юге Франции. Здесь в 1858 году четырнадцатилетней девочке Бернадетте Субиру явилась Пресвятая Богородица. Дева Мария призвала к покаянию и молитве за грешников, а также указала девочке грот с источником целебной воды. Вскоре обнаружилось, что вода источника может исцелять неизлечимых больных. После тщательной проверки явления были признаны Католической Церковью, и сегодня Лурд превратился в одну из наиболее посещаемых святынь Европы. Ежегодно в Лурд приезжает до пяти миллионов паломников со всего мира. Многие из них надеются излечиться от болезней.

С группой французских паломников приезжает в Лурд Кристин, задумчивая молодая девушка, прикованная к инвалидной коляске. По спокойному размеренному плану проходит паломничество. Заботливые волонтеры возят больных из гостиницы к месту явления Богородицы, на Крестный Путь, на поклонение Пресвятым Дарам, в купель с целебной водой. Перед нами проходит череда совершенно разных по возрасту и мировоззрению людей, от страстно верующих до равнодушных. Да и саму героиню, кажется, не назовешь горячей католичкой — она и попала-то сюда просто по той причине, что паломничества, организованные для инвалидов, спасают ее от одиночества. Поездка в Рим, по ее словам, была куда интереснее.

Тоскливым взглядом смотрит Кристин на своих здоровых сверстниц, кокетничающих с молодыми людьми. «Почему именно я заболела? Иногда я завидую другим.

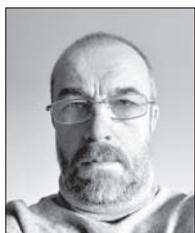
Тем, которые могут ходить и нормально действовать. И не задумываются об этом. Я тоже хотела бы быть здоровой и вести нормальную жизнь». «А что такое «нормальная жизнь»? Ваша жизнь — особенная, — отвечает ей капеллан группы. — Бог сотворил это разнообразие. Каждая жизнь — иная. И ни одна не лучше других. Вы думаете, что человек, владеющий ногами, обязательно счастлив?» Мудрый священник молится о том, чтобы Бог исцелил душу девушки и, если такова будет воля Его, исцелил и ее тело.

Однажды ночью Кристин вдруг поднимается с постели, на которую не могла даже лечь сама, и делает несколько шагов. Она может ходить, может подойти к зеркалу и неуверенной рукой причесать волосы. Чудо!?! Или всего лишь кратковременная ремиссия? Вставшая на ноги Кристин вызывает у паломников самые разные реакции — от умиления и восторга до ревности, негодования и убежденности, что скоро она вновь окажется в инвалидном кресле.

Австрийский режиссер Джессика Хауснер предлагает зрителю задуматься над трудными вопросами. «Если Бог всемогущий и добрый, почему Он не излечит целый мир?» — спрашивает у священника немолодой волонтер. «Не все так очевидно. Возьмем человека отчаявшегося, который благодаря Божьей милости находит смысл в жизни. Это тоже чудо», — отвечает священник. Среди рецензий

на фильм встречается поразительное различие мнений. Одна журналистка написала даже, что это «фильм о той потере веры, которую, которую переживает Европа». Я вижу в такой возможности полярных суждений удивительный талант создателей картины. Джессика Хауснер (она же и автор сценария), работавшая с Михаэлем Ханеке, правдиво и с филигранной точностью прорисовывает мельчайшие нюансы чувств и взаимоотношений героев, стараясь смотреть на происходящее с холодной отстраненностью. Камертоном такой позиции автора звучит первая сцена фильма, где камера смотрит на героев откуда-то сверху. Каждый зритель, как в зеркале, найдет в картине отражение своей души, свои сомнения и надежды. Ведь и в самом Лурде агностик увидит коммерческий аттракцион, а для христианина это место благодатной молитвы, трогательной братской любви, свидетельства веры.

«Лурд», помимо приза Международной федерации кинокритиков ФИПРЕС-СИ в Венеции в 2009 г., завоевал награду Всемирной католической ассоциации по коммуникациям SIGNIS (за художественные достоинства и исследование темы веры и чуда). Вот что говорит о Христе один из персонажей фильма, католический священник: «Мы должны отворить сердца Его милосердию. Принять Его. Сначала надлежит исцелить душу. Только тогда может быть исцелено тело».



Евгений Мартынович



Литургический год

Дорогие читатели!

Мои предыдущие статьи затрагивали разные темы: литургические облачения, жесты, обустройство храма и т. д. Настало время поговорить об одном из самых главных аспектов христианской жизни — о литургическом годе, о его основных праздниках, торжествах и памятных днях. Эта информация может быть полезна не только для тех, кто принимает непосредственное участие в Литургии, но и для мирян.

“
Воскресенье должно быть для каждого христианина днем радости и отдохновения от трудов”

Литургический год, основные праздники и почитание святых

Основной единицей литургического времени является литургический день, который освящается богослужением Церкви. В недельном круге особое место принадлежит воскресению: каждое воскресенье является праздничным днем, посвящённым Пасхальной Тайне. Литургические праздники делятся на три вида: торжество, праздник и память.

Значение литургических периодов и праздников

В течение литургического года наибольшую важность имеют четыре периода (Адвент, Рождественское время, Великий пост и Пасхальное время), посвященные двум важнейшим тайнам Христовым: явлению Христа в мир и Его искупительному подвигу. Дни, не входящие в эти четыре периода, называют рядовым (обычным) временем.

Богослужебные тексты Святой Мессы каждого дня содержатся в Римском Миссале, а библейские чтения — в Лекционарии.

Основой христианских праздников является дело спасения, свершенное Иисусом Христом. Центром этого спасительного деяния является пасхальная мистерия, то есть страдания, смерть и Воскресение Христа. Спасительной ценностью обладают также остальные моменты богочеловеческой жизни Иисуса от Воплощения и Рождения до Вознесения и сошествия Святого Духа. То, что мы называем литургическим годом, на самом деле является распределением воспоминания спасительного деяния Иисуса Христа на весь год. В течение года торжественно празднуются самые главные спасительные действия Христа в том порядке, в котором они совершались в истории спасения.

Папа Пий XII писал, что литургический год «не является холодным и равнодушным представлением событий минувшей эпохи, или простым и бесплодным воспоминанием о событиях давних времен. Это, скорее, Сам Христос, Который живет в Своей Церкви. Он идет по пути Своего неизменного милосердия, на который вступил уже во время Своей земной жизни, когда совершал благие дела. А вступил Он на этот путь с милосердным замыслом, чтобы человеческие души смогли духовно приблизиться к Его тайнам и черпать из них жизнь. Именно эти тайны непрестанно присутствуют и действуют в нашей жизни» (Mediator Dei, с. 90).

Воскресение

Церковь празднует пасхальную тайну каждый седьмой день, который по праву называется «днем Господним», или «воскресеньем». Ибо в этот день верующие должны собираться вместе, чтобы, слушая Слово Божие и участвуя в Евхаристии, вспоминать Страсти, Воскресение и Славу Господа Иисуса и благодарить Бога, возродившего их «воскресением Иисуса Христа из мертвых к упованию живому» (1 Петр 1.3). Итак, воскресенье — это главный праздничный день. Очень важно помнить о том, что воскресенье должно быть для каждого христианина днем радости и отдохновения от трудов.

Основным содержанием воскресных праздников является пасхальная тайна Иисуса Христа. Он Сам это выразил, когда в день Воскресения, а также по прошествии восьми дней появился среди собравшихся учеников с приветствием мира и указал, что Он присутствует везде, где собравшиеся верующие почитают Его память, и что они должны размышлять о Его спасительных страданиях.

Кроме того, в содержание воскресного дня входит также идея творения. Уже в Ветхом Завете иудеи в субботу (шаббат), аналогом которой является воскресенье, вспоминали сотворение мира, освобождение из египетского плена и завет Ягве с Израилем. Эти три идеи в значении Нового Завета определяют также содержание воскресенья: идея нового творения, идея нового завета и идея освобождения из рабства греха.

Воскресный день, как день Воскресения Христа, Нового Завета и освобождения от греха, всегда имел и продолжает иметь радостный характер.

В XII в. к содержанию воскресных праздников добавили воспоминание о Крещении. С этого времени распространился обычай окропления верных освящённой водой в воскресенье, как воспоминание Крещения.

Для спокойного размышления и переживания всего содержательного богатства воскресного дня необходимо время, свободное от обязательного труда. Участие в воскресном собрании относится к самой сущности христианской жизни. Целью собрания верных в воскресный день является слушание Слова Божьего и совершение Евхаристии. Слово Божие благодаря чтению доходит до слушателей как живое, динамичное и действующее слово, которое поучает и освящает, является историей спасения и включает в нее всех слушающих. Во время Литургии Жертвы верные участвуют в Евхаристии, которая есть «таинство благочестия, знамение единства, узы любви, пасхальная трапеза, на которой Христос вкушается, душа благодатью преисполняется и залог грядущей славы нам дается» (SC, 47).

Продолжение в №8



о. Михаил Цымляков

ВОПРОСЫ СВЯЩЕННИКУ

— Меня очень интересует вопрос, разрешены ли браки между верующими различных конфессий? Допустим, может ли католик венчаться на православной? Как Католическая Церковь относится к таким бракам?

Католическая Церковь допускает возможность смешанных браков при соблюдении условий, изложенных в Кодексе канонического права (кан. 1124-1129): «Брак между двумя крещёными лицами разных конфессий совершается с разрешения местного ординария, если на то будет справедливая и разумная причина; но он не должен давать такого разрешения, если не будут соблюдены следующие условия:

1. католическая сторона обязана заявить о том, что она готова устранить опасности отпадения от веры, и искренне пообещать, что она сделает всё, что в её силах, чтобы всё потомство было крещено и воспитано в Католической Церкви;

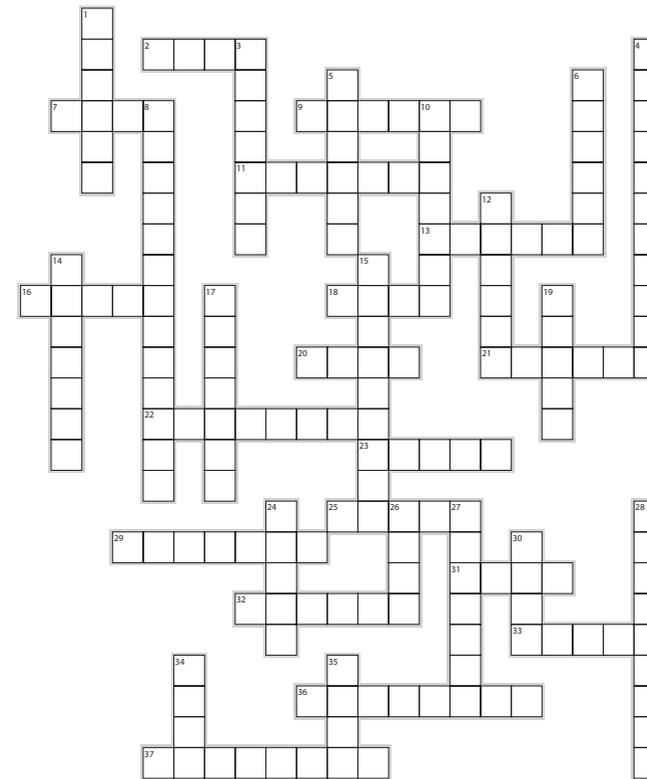
2. об этих обещаниях, которые должна дать католическая сторона, следует своевременно известить другую сторону, чтобы было вполне очевидно, что она доподлинно знает об обещаниях и обязательствах католической стороны;

3. обеим сторонам нужно дать наставления о целях и существенных свойствах брака, отрицать которые не должен ни один из брачащихся».

Русская Православная Церковь также допускает возможность смешанных браков между христианами разных конфессий, об этом говорится в «Основах социальной концепции» (X, 2): «Исходя из соображений пастырской икономии, Русская Православная Церковь как в прошлом, так и сегодня находит возможным совершение

браков православных христиан с католиками, членами Древних Восточных Церквей и протестантами, исповедующими веру в Троицу Единого Бога, при условии благословения брака в Православной Церкви и воспитания детей в православной вере. Указом Святейшего Синода от 23 июня 1721 года было разрешено на вышеуказанных условиях совершение браков находящихся в Сибири шведских пленников с православными невестами. 18 августа того же года данное решение Синода получило подробное библейское и богословское обоснование в особом Синодальном Послании. Наконец, правила о смешанных браках для всей Российской Империи были окончательно закреплены в Уставе духовных консисторий (1883). Примером смешанных браков являлись многие династические бракосочетания, при совершении которых переход неправославной стороны в Православие не был обязательным (за исключением брака наследника Российского престола)».

Глава Отдела внешних церковных связей митрополит Волоколамский Иларион просит православных священников не отказывать в венчании православным и католикам. Он заявил, что «Основы социальной концепции» допускают смешанные браки, но не все священники следуют этой рекомендации. Ему часто приходится сталкиваться с жалобами верующих, которым священники отказывают в венчании с представителями других конфессий.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 2. Родина Савла.
- 7. Сын Адама и Евы.
- 9. Непослушный мудрого царя.
- 11. Средство общения с Богом.
- 13. Пророк, ученик Или.
- 16. Царь, которого Бог назвал мужем по сердцу Своему.
- 18. Крупная денежная единица.
- 20. Животное, послужившее Христу.
- 21. Женщина, спасшая свой народ.
- 22. Содержимое ковчега.
- 23. Столица Греческого царства, где проповедовал Апостол Павел.
- 25. Жена Авраама.
- 29. Царица, искавшая мудрости.
- 31. Пророк, обличавший грехи Изра-

ильского царства. 32. Птица, которая не возвратилась к Ною. 33. Еврей из Понта. 36. Качество, необходимое настоящему христианину. 37. Древний музыкальный инструмент.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- 1. Отец множества народов.
- 3. Его имя обозначает «мирный».
- 4. То, что Соломон просил у Бога.
- 5. Силач, хвалившийся своей силой.
- 6. Вождь Израильского народа.
- 8. Царь Вавилонского царства.
- 10. Слово, обозначающее проклятие, осуждение.
- 12. Жители красивейшего

и богатейшего морского города. 14. Область в Палестине. 15. Город на берегу Галилейского моря. 17. Мелкая римская монета. 19. Пророк во времена Давида. 24. Он использовал в качестве подушки камень. 26. Верная невестка. 27. Ангел бездны. 28. Вознаграждение или возмездие (по заслугам). 30. То, без чего все живое погибает. 34. Зверь семейства кошачьих, обитающий в горах. 35. Строительный материал для Соломонова храма.

Приносим свои извинения за ошибку в кроссворде в №6.

Ответы на кроссворд из №5

По горизонтали: 3. Сепфора; 5. маловер; 7. заря; 8. Симон; 9. Гихон; 10. Голиаф; 14. мина; 15. фесвитяне; 16. Эгла; 20. Ахавия; 22. Фома; 24. слеза; 26. бездна; 28. саркофаг; 31. гонение; 34. Марфа; 36. Павел; 37. фарисей; 38. смирна.

По вертикали: 1. Садок; 2. богослов; 4. отара; 6. утопия; 8. Содом; 11. Иеремиия; 12. книга; 13. мехи; 17. арфа; 18. свита; 19. омега; 20. Авраам; 21. иудей; 23. молох; 25. лев; 27. нива; 28. стезя; 29. Иевус; 30. ордер; 32. обет; 33. олива; 35. Орион; 36. птица.

**СООБЩАЙТЕ В РЕДАКЦИЮ О БЛАГОДАТЯХ,
КОТОРЫЕ БОГОРОДИЦА ДАРОВАЛА ВАМ ПО ХОДАТАЙСТВУ
ИКОНЫ ФАТИМСКОЙ БОЖЬЕЙ МАТЕРИ
по адресу: beliykamen@gmail.com**

Члены общины «Вера и Свет» совершили паломничество к иконе Фатимской Божией Матери в Пушкине

«Вера и Свет» – движение, объединяющее людей, страдающих умственной отсталостью, их семьи и друзей в небольшие группы (называемые общинами). Цель движения – преодоление страха и недоверия большинства людей, общества и государства по отношению к умственно отсталым людям и их семьям.



Свидетельство о том, что отчуждение и депрессия, вызванные тяжелым заболеванием и многолетней борьбой с ним, могут быть преодолены. Группа встречается раз в 2–3 недели в постоянном месте. Встреча тщательно готовится так, чтобы на ней гармонично сочетались общение, игры, пение,



спектакли и другие занятия, интересные и полезные для людей всех возрастов. Летом группы выезжают в летние лагеря.

Российская община «Вера и Свет» родилась в паломничестве к Лурдской Божией Матери, поэтому наравне со встречами паломничества составляют неотъемлемую часть жизни наших общин в России. В этом году

было организовано паломничество к иконе Фатимской Божией Матери в Пушкине. Участвовали общины из Москвы и Петербурга. Паломничество продолжалось несколько дней. Часть людей передвигалась на инвалидных колясках, часть на машинах, основная группа шла с молитвами и хоругвями от вокзала к храму св. Иона Крестителя пешком. Очень рад, что наша община таким образом свидетельствует о вере.

Для меня трогательным моментом было наша процессия к Причастию. Православные получили благословение. В очередной раз увидел красоту общины: наши внешние и внутренние различия не мешают нам идти вместе к Богу, помогая при этом

друг другу. Я порадовался за свою Церковь, которая так естественно нас принимает, и в очередной раз увидел красоту общины: наши внешние и внутренние различия не мешают нам вместе идти к Богу, помогая при этом друг другу.

Тадеуш Кудрик, член общины «Вера и Свет» в Санкт-Петербурге

ПРАЗДНИК В ЧЕСТЬ ИКОНЫ ФАТИМСКОЙ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

13 июля, в годовщину одного из Фатимских явлений, в приходе Святого Иоанна Крестителя в г. Пушкине состоялось ежегодное богослужение в честь почитаемой здесь Иконы Фатимской Божией Матери.



На праздник, который ежегодно проводится в Царскосельской католической церкви Иоанна Крестителя, собрались верующие из приходов Санкт-Петербурга, а также волонтеры из Испании, которые помогают благоустраивать храм.

В своих воспоминаниях сестра Люсия приводит слова Богородицы о России: «Я вернусь и потребую посвящения России Моему Непорочному Сердцу... Наконец, восторжествует

Мое Непорочное Сердце. Святейший Отец посвятит Мне Россию, которая обратится».

Богослужение началось с редко исполняемого в России Акафиста Божией Матери, знаменитого литургического гимна Церкви, написанного в V веке. В 1999 году Акафист был переведен на современный русский язык с греческого оригинала и включен в Требник. Акафист исполнил настоятель



петербургского прихода католиков византийского обряда о. Кирилл Миронов.

После Акафиста была совершена Святая Месса, которую служили приходские священники во главе с настоятелем храма о. Александром Бургосом и приглашенные гости. Богослужение завершилось процессией вокруг храма с Иконой и хоругвями, сопровождавшейся чтением молитвы Розария.

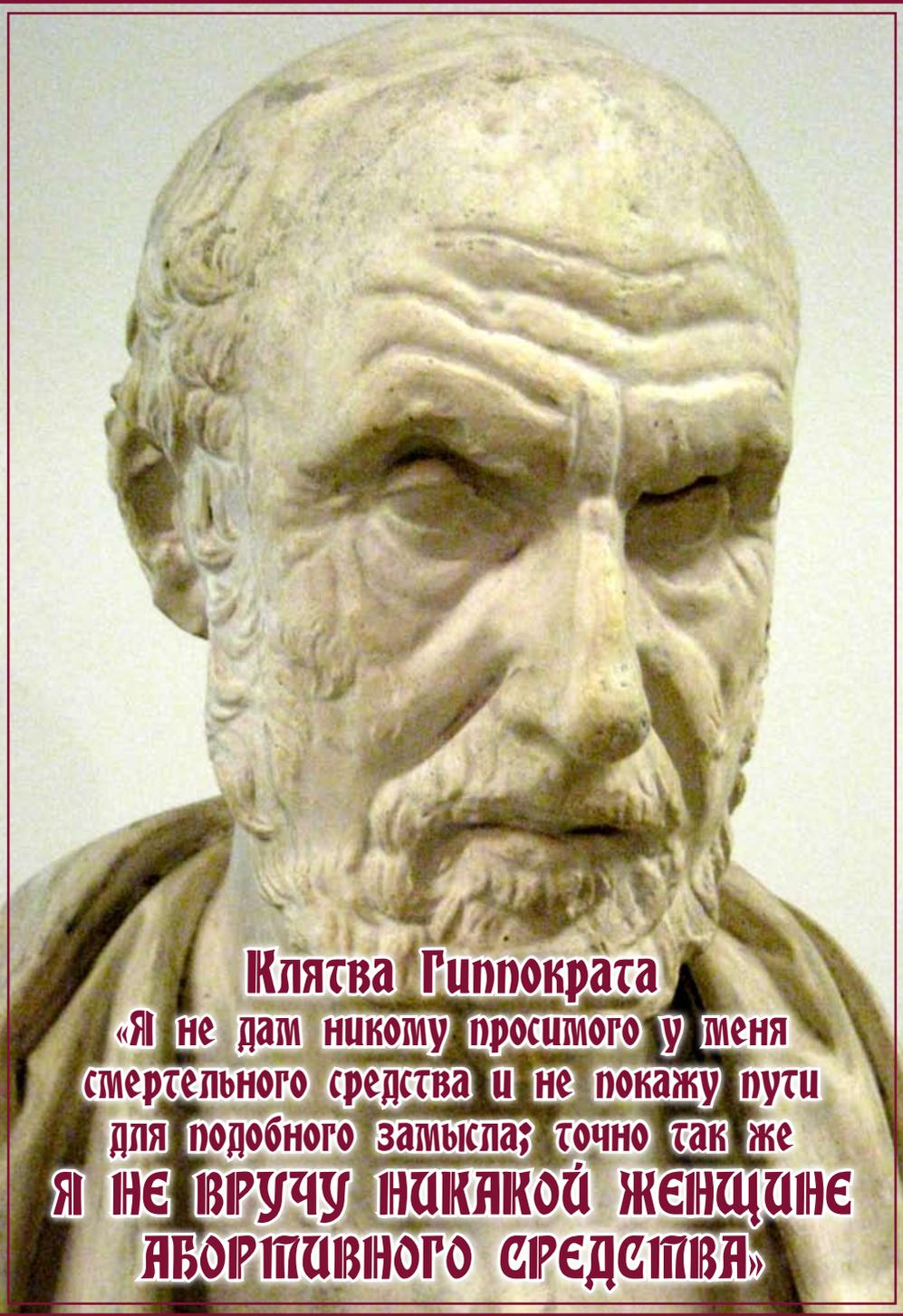
фото: Альберто Баррера



ПОМОГИТЕ НАМ РАСПРОСТРАНЯТЬ ПОЧИТАНИЕ ИКОНЫ ФАТИМСКОЙ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

ПЕРЕЧИСЛИТЕ ВАШЕ ПОЖЕРТВОВАНИЕ ДЛЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ФАТИМСКОГО ПОСЛАНИЯ В РОССИИ

ООО «Белый Камень» ИНН 7820302153 КПП 782001001
 П/с 40702810123000002273 в ОАО «Банк «Санкт-Петербург»
 к/с 30101810900000000790, БИК 044030790



Клятва Гиппократа

**«Я не дам никому просимого у меня
смертельного средства и не покажу пути
для подобного замысла; точно так же
Я НЕ ВРУЧУ НИКАКОЙ ЖЕНЩИНЕ
АБОРТИВНОГО СРЕДСТВА»**